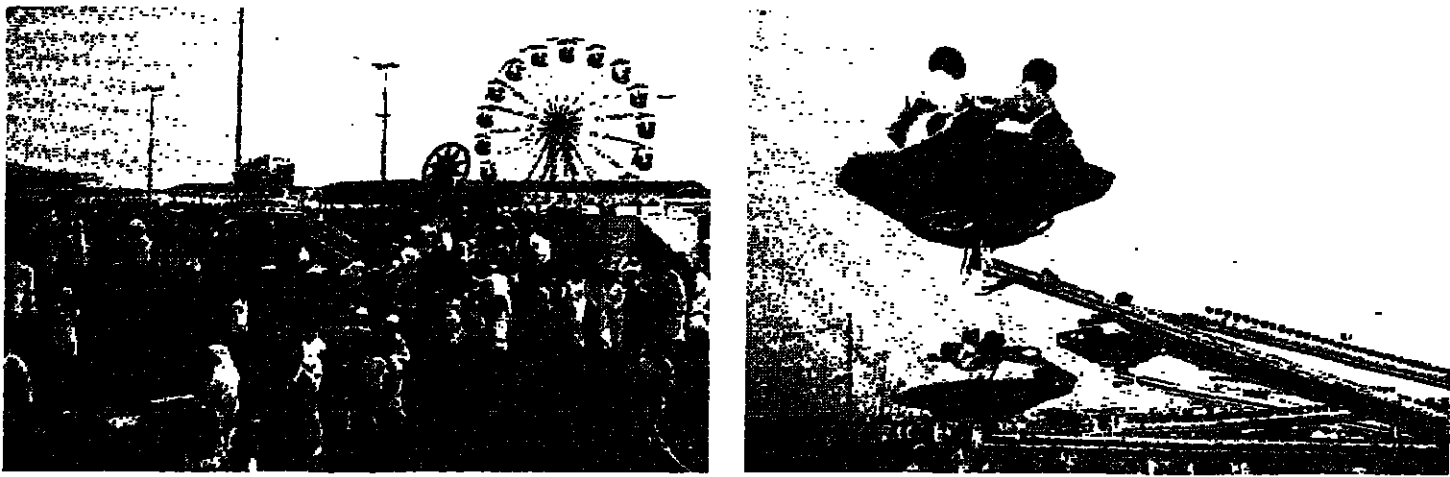


العيد موسم الفثور العاطفي



هذه هي العيون
حامد عباس

المضرب .. ١٩

●● بقدر ما أسعدنا المغرب بصموده إلى الدور الثاني وإحتلاله المركز الأول في مجموعته بقدر ما أجزنا مستوى الفريق الجزائري أمام أسبانيا والتي هزم فيها بثلاثة أهداف مقابل لا شيء ..

منتخب المغرب الوطني لعب بمستوى متصاعد مباراته في الدور التمهيدي .. توجه بقوته على البرتغال والأهم سيطرته الكاملة على الملعب طوال التسعين دقيقة ليثبت في الدور الأول على الأقل منافذيت به من قبل من أن كرة القدم لا تخضع للفرقة والتاريخ بقدر ماتخضع للجهنم والعرق خلال المباريات ؟

والغرب في الأول من بين دول العالم الثالث الإفريقي والآسيوي العربي التي رفضت أن تكون مجرد تكتلة عدد مجردة من الأهداف والتأهلات .. تحتل حياضها بالأهداف فتلعب طاولا التوقعات أمام وجوههم وانزعجت المركز الأول في مجموعتها لتصل إلى الدور الثاني .. ولا استطاع أن يقل إلا أن المغرب لو استمر على مسنواها التصاعدي فأنها ستحقق مفاجأة أكبر من كل التصور .. الأهم أن تلعب الكرة بنفس الجدية والحماس المطلوبين ..

الجزائر التي أخرجت البرازيل .. وكثمت أنفاس مشجعيه طوال تسعين دقيقة مستوي وإدائها جاءت أمام أسبانيا وكان اللاعبين قد غفلوا عن سابقاتهم الأكراس من الدور فلم يستطيعوا حركا .. ١٩ ..

كما نتمنى لو كانت الجزائر قد لحقت بالمغرب إلى الدور الثاني .. ولكن هي الكرة التي لا تلتزم إلا مع العطاء والبذل .. والجزائر كانت في مباراة أسبانيا بعيدة عنها تماما .. ١٩ ..

ودعواتكم اليوم للمغرب الشقيق ..

العلاقات الإنسانية تتجمد وكلمات المعاييدة فارغة

الهاتف بديل حضارى للقاءات الاجتماعية

درجة حرارة المشاعر الإنسانية في العيد تحت الصفر

امراض الحضارة فرغت اجازة العيد من الاصاله

برود العلاقات في العيد بحاجة لدراسة علمية

سيفان الغامدي - الطائف :

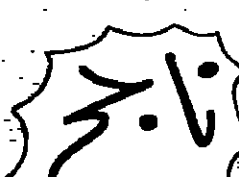
انتبهت أيام العيد والتي غالبا ماتكون الفرصة المتاحة للقاء الأصدقاء والأقارب .. يحكم مافرضته طبيعة العمليات الحضارة على حياتنا من أعباء عملية والتزامات لانتهاج الاندما من جديد .. وبالتالي فقد أصبح العيد يمثل مساحة من ذاكرتنا تلعب عليها طلبة العلم أسماء من نحن إلى لقاءهم والجلوس إليهم ..

هذا هو التصور النظري للعيد .. أما كيف كان التطبيق الفعلي له وإلى أي مدى كان المجتمع آمينا مع مشاعره في تطبيق ذلك التصور على الواقع العلمي .. أمام أيام العيد وفرحت واحتفالاته .. ويبدو أن الفرحة في حد ذاتها دخلت هي الأخرى في مجال التفكير .. ولم تعد سلوكا يمكن اتخاذه دليلا على أنها تأدية من العواطف .. وتأثير بالثباتي ..

العلاقات الاجتماعية ذات اللون المتين والطعم الخاص في العيد .. فحصول هذه المناسبة إلى فترة استرخاء وراحة من متاعب الهبات السنوية نغفيتها بذلك أهمية توثيق الروابط وعلاقات التواصل الاجتماعي ..

سعود عبدالرحمن المرسي يعلن

معاذ



هذه هي العيون
حامد عباس

المضرب .. ١٩

●● بقدر ما أسعدنا المغرب بصموده إلى الدور الثاني وإحتلاله المركز الأول في مجموعته بقدر ما أجزنا مستوى الفريق الجزائري أمام أسبانيا والتي هزم فيها بثلاثة أهداف مقابل لا شيء ..

منتخب المغرب الوطني لعب بمستوى متصاعد مباراته في الدور التمهيدي .. توجه بقوته على البرتغال والأهم سيطرته الكاملة على الملعب طوال التسعين دقيقة ليثبت في الدور الأول على الأقل منافذيت به من قبل من أن كرة القدم لا تخضع للفرقة والتاريخ بقدر ماتخضع للجهنم والعرق خلال المباريات ؟

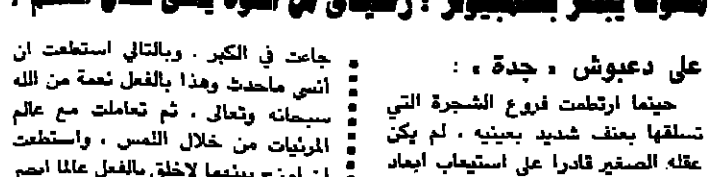
والغرب في الأول من بين دول العالم الثالث الإفريقي والآسيوي العربي التي رفضت أن تكون مجرد تكتلة عدد مجردة من الأهداف والتأهلات .. تحتل حياضها بالأهداف فتلعب طاولا التوقعات أمام وجوههم وانزعجت المركز الأول في مجموعتها لتصل إلى الدور الثاني .. ولا استطاع أن يقل إلا أن المغرب لو استمر على مسنواها التصاعدي فأنها ستحقق مفاجأة أكبر من كل التصور .. الأهم أن تلعب الكرة بنفس الجدية والحماس المطلوبين ..

الجزائر التي أخرجت البرازيل .. وكثمت أنفاس مشجعيه طوال تسعين دقيقة مستوي وإدائها جاءت أمام أسبانيا وكان اللاعبين قد غفلوا عن سابقاتهم الأكراس من الدور فلم يستطيعوا حركا .. ١٩ ..

كما نتمنى لو كانت الجزائر قد لحقت بالمغرب إلى الدور الثاني .. ولكن هي الكرة التي لا تلتزم إلا مع العطاء والبذل .. والجزائر كانت في مباراة أسبانيا بعيدة عنها تماما .. ١٩ ..

ودعواتكم اليوم للمغرب الشقيق ..

معاذ



هذه هي العيون
حامد عباس

المضرب .. ١٩

●● بقدر ما أسعدنا المغرب بصموده إلى الدور الثاني وإحتلاله المركز الأول في مجموعته بقدر ما أجزنا مستوى الفريق الجزائري أمام أسبانيا والتي هزم فيها بثلاثة أهداف مقابل لا شيء ..

منتخب المغرب الوطني لعب بمستوى متصاعد مباراته في الدور التمهيدي .. توجه بقوته على البرتغال والأهم سيطرته الكاملة على الملعب طوال التسعين دقيقة ليثبت في الدور الأول على الأقل منافذيت به من قبل من أن كرة القدم لا تخضع للفرقة والتاريخ بقدر ماتخضع للجهنم والعرق خلال المباريات ؟

والغرب في الأول من بين دول العالم الثالث الإفريقي والآسيوي العربي التي رفضت أن تكون مجرد تكتلة عدد مجردة من الأهداف والتأهلات .. تحتل حياضها بالأهداف فتلعب طاولا التوقعات أمام وجوههم وانزعجت المركز الأول في مجموعتها لتصل إلى الدور الثاني .. ولا استطاع أن يقل إلا أن المغرب لو استمر على مسنواها التصاعدي فأنها ستحقق مفاجأة أكبر من كل التصور .. الأهم أن تلعب الكرة بنفس الجدية والحماس المطلوبين ..

الجزائر التي أخرجت البرازيل .. وكثمت أنفاس مشجعيه طوال تسعين دقيقة مستوي وإدائها جاءت أمام أسبانيا وكان اللاعبين قد غفلوا عن سابقاتهم الأكراس من الدور فلم يستطيعوا حركا .. ١٩ ..

كما نتمنى لو كانت الجزائر قد لحقت بالمغرب إلى الدور الثاني .. ولكن هي الكرة التي لا تلتزم إلا مع العطاء والبذل .. والجزائر كانت في مباراة أسبانيا بعيدة عنها تماما .. ١٩ ..

ودعواتكم اليوم للمغرب الشقيق ..



الطلاق لا يعني العزلة أو الانفصال عن المجتمع ولا تعني أن بعض متصور في أجزائه وإيمانه .. فكم من المعاني حقها للمسيرة إنجازات جليلية في مصاف العباقرة وفي عهد المساحة تقدم معافا إنجاز أعانته بنجاح وتثوق

مكتوب يهبر بلكمبيوتر : رصيدي من الفوة يكفى مكان التعلم !

جاءت في الكبر .. وبالتالي استطعت أن أنسى ماحدث وهذا بالفعل نعمة من الله سبحانه وتعالى .. ثم تعاملت مع عالم المبررات من خلال التعلم .. واستطعت أن أمزج بينهما لائق بالفعل علما أضر فيه بغيرتي الخاصة .. بل وأعيشه أيضا بالتوعية التي ارتضيها .. ولم تعد هناك أوقات لا يفي فيها إطلال للناس .. بل كان الفتح فوق مرحلة الاصابة هو الخطوة الأولى نحو تحقيق طموحي الذي حملت به وأنا مازلت مبصرة ..

● أجيد اليوم وبكفاءة تامة القراءة والكتابة بطريقة .. بدليل .. وأطيع على الآلة الكاتبة بسرعة تسأوى سرعة المبررات كما أنني الآن أتقن كورسات استخدام التلخيص وأمل أن أتقن تدريبا على استخدام الكمبيوتر خاصة وأنني سمعت عن أجهزة صممت خصيصا للكفوف بطريقة معينة ..

● طموحي لم ولن يتوقف ولا أرى سببا واضحا يمكن أن يحد من هذا الطموح فالعنى في حد ذاته أصابة عضوية وليس أصابة عقلية .. وأنتج جميعا تعلمون معظم علماء ومشاهير العالم من الكفوف .. فما الذي يمنع من أن أنهم حسن حظ .. أنها كانت في سنوات العمر الأول حيث العقل مازال في مرحلة الطفولة .. ويحتمل أن يكون في ذلك الذي كان يمكن أن يكون فيه أو أنها



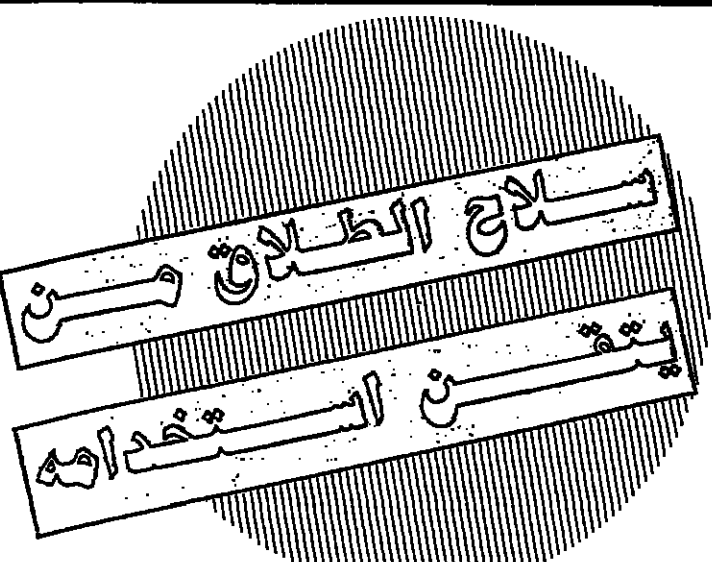
السيدة ع . ب تذهب إلى نفس الاتجاه بل تصف زوجها بالقلم .. وأنه يعاين معها أرباب الطلاق بشكل مستمر ويتعمد ذلك أمام وجود أفراد أسرته أو سرتهم في تضييف ..

هو عصبي المزاج علينا .. هادى .. الطابع أمام الزوار ويودع واجتماعي إلى أقصى درجة ممكنة .. أما نحن فبالمنا بقسوة وبحاول دائما التقليل من شأنه وشأن أسرته .. ويشتاق المشاكل لانه الأسباب لترك المنزل .. ويبدو دائما .. طلاقه بيدي إيفيك متى ما شاء أو الطلاق متى ما شاء .. أنه يحدد أن يشترى بدم الاستقرار وعدم الأمان .. وأكثر من مرة فكرت في الطلاق .. ما باقيل .. ولكن عندما تذكرت عذاب صديقتي المطلقة التي تجهد من أجلها ومجتمعها وجرمانها من أطفالها .. انقضت أن أبقي حتى يرى الله سبحانه وتعالى أمرا كان مغفورا ..

في الجانب الآخر .. لاأبوء الصورة قادمة بهذا الشكل للسوى الذي ترويه النساء عن قضية الطلاق فلااستطاع .. م .. الانصاري يودع في هذه الاتهامات موجهة نفس الاتهام إلى المرأة التي تجبر الرجال على أن يفعلوا هذا معهن ويشتر ذلك بقوله ..

المرأة دائسة التأنف وعديدة الرضى .. وكثيرة الشجار لانه الأسباب .. والرجل بطبعه يجب أن يقيم بجوار حرج ومهادى .. في بيته ويكنه موم .. بعض النساء عنيدات لاين أن ينفقن رأيهن بأى صورة .. ولايسمن أن يردعن إلا بالتهديد بالطلاق .. ومن هذا المنطلق تستعمل هذه الكلمة في أقصى الحدود كسلاح يكبح جماح المرأة ولكنها لا تمنعها بطبع .. غير أن المرأة حساسة أكثر من الجميع ..

أما السيدة عبدالهادي عوض فهو يعترف بأن الرجل حينما يحدد أن خطته



الطلاق .. وحينا طبعه هي للمرة الأولى الطلاق وأصرت عليه .. تراجع هو عن موقفه وحاول دون جدوى أن يرفعهما أن تترك من طلب الطلاق .. ولكن محاولته باءت بالفشل فقد استخدمت نفس السلاح الذي كان سيدا على رهنها .. وهكذا حصلت على الطلاق .. وتشتت الأسرة نتيجة عرصة الأب وضيق أفقه .. وسداعب في فهم أمور دينه ودينه .. السيدة م .. من تعتبر كلمة الطلاق في حد ذاتها نصلا جارحا يقطع حياة المرأة ويفتح جرحا ينزف طوال العمر .. ولتتحول حياتها إلى أروحية تتلاعب بها أعاصير الحياة ثم تقول جرح الطلاق عميق .. والكارثة لا يكتفى لفصل الأم .. فزوجي دائم الشبه .. بسلاح الطلاق .. وعند حدوث بعض الخلافات الصغيرة بيني وبينه .. يريد قويا .. عاجيك الحال ولأنه السلافة

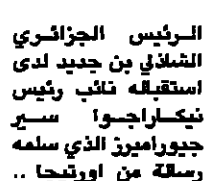


الطلاق .. وحينا طبعه هي للمرة الأولى الطلاق وأصرت عليه .. تراجع هو عن موقفه وحاول دون جدوى أن يرفعهما أن تترك من طلب الطلاق .. ولكن محاولته باءت بالفشل فقد استخدمت نفس السلاح الذي كان سيدا على رهنها .. وهكذا حصلت على الطلاق .. وتشتت الأسرة نتيجة عرصة الأب وضيق أفقه .. وسداعب في فهم أمور دينه ودينه .. السيدة م .. من تعتبر كلمة الطلاق في حد ذاتها نصلا جارحا يقطع حياة المرأة ويفتح جرحا ينزف طوال العمر .. ولتتحول حياتها إلى أروحية تتلاعب بها أعاصير الحياة ثم تقول جرح الطلاق عميق .. والكارثة لا يكتفى لفصل الأم .. فزوجي دائم الشبه .. بسلاح الطلاق .. وعند حدوث بعض الخلافات الصغيرة بيني وبينه .. يريد قويا .. عاجيك الحال ولأنه السلافة



استفغار نفسي جنوب افريقيا

رجال الامن والجيش في جنوب افريقيا
العنصرية ينتشرون في شوارع الكاب تحسبا
للمظاهرات السكنى بمناسبة ذكرى منبحة
سومو ..



أقامت شركة محمد جميل الذهولي - الوكلاء الوحيدون لمنتجات ناشيونال بالملكة - حفلا تكريميا لموزعها المعتمدين في كل من : جدة والطائف .. وذلك في اطار التقليد الذي تتخذه الشركة لتكريم موزعيها في كافة مناطق المملكة ودعوتهم إلى حفلات تشجيعية .. وقد حضر هذا الحفل الكبير موزعو الشركة المعتمدون بجدة والطائف وهم :

مؤسسة منير هناوي	مؤسسة علوي حسن متقبل	الشيخ محمد أحمد العمودي
مؤسسة باشجيرة	معرض أنوار نجد	الشيخ محمد صالح عبدالرب
مؤسسة صالح سالين	مجلات أحمد عبدالله باخشوين	العمودي
مؤسسة طاهر رضوان	فرع محلات عبدالله الحنفي	مؤسسة بن حمود التجارية
مؤسسة اسماعيل للمحايوي	مؤسسة محمد عبدالله باعبدالله	مؤسسة عبدالكريم بادريق
مؤسسة أحمد سالم الحنفي	مؤسسة حسين عمر بن عفيف	مؤسسة غيث التجارية
مؤسسة سالم عبدالعزيز باوزير	فرع مؤسسة بن شيهون	مؤسسة يوسف بن جراد
مؤسسة باطهف	ورشة الحسنيين	مؤسسة محمد سعيد حبيب الله
مؤسسة عبده اسماعيل علوان	باعيسى للالكترونيات	مؤسسة حسن طر
معرض السلام (عبدالله باطهف)	مؤسسة ثابت	مؤسسة محمد وسفر الغامدي
مركز مجلات السيارة	ابن خيس للالكترونيات	مؤسسة سعيد أحمد باربود
مؤسسة أحمد سالم بارشيد	معرض للخلاقي	مؤسسة سعيد سعيد الغامدي
مجلات الأدوات الكهربية	عبده إبراهيم وحش	مؤسسة بن شيهون
مؤسسة أحمد عمر باخضر	محمد أحمد مجاحوري	مؤسسة عبدالله صالح التجارية
مؤسسة علي محمد غالب	ناصر بن معروف	مؤسسة خالد العفيف
مؤسسة باعشن	مؤسسة النجمة	محلات السعيد
مؤسسة زاهد للتجارة	محلات الأسمرى	مؤسسة عمر أبو بكر السوي
مؤسسة سالم العفيف	مؤسسة محمد علي باقي	مؤسسة سعيد أحمد يثاعمه
مؤسسة علي بادريق	متجر عشقان	محلات البهي
	مؤسسة حسن الصوفي	مؤسسة محمد سعيد مقبص
	مؤسسة بن جندان	محلات عمر عبدالله الحنفي
	مؤسسة معيط الزهراني	معرض أنوار السعادة

مؤسسة صالح حسين اليافعي	مؤسسة خالد عبدالله بن ظفران	مؤسسة سويد التجارية
مؤسسة السقياني	علائ بن مشرف - الحوية	مؤسسة محمد عمر بافل
مؤسسة غرم الله سعد الغامدي - الباحة	مؤسسة عبدالعزيز حبيب	مؤسسة سعيد أحمد بارود
مؤسسة محمد سعد الغامدي - الباحة	شركة فهد محمد بن زيد	مؤسسة عبدالرحمن عبدالله
	مؤسسة محمد عمر سالم التجارية	ابن ظفران
	مؤسسة الشعلان	مؤسسة سالم محمد بصفر
مؤسسة صالح مله - الباحة		مؤسسة فضل جعفر بن مهري



المرشح الرئيسي للحزب الديمقراطي المسيحي في ولاية سكسونيا السفلى يؤكد ثقته في الفوز بعد
في الانتخابات ..
حزب الديمقراطي هو حزب المستشار الحالي لالمانيا الغربية هيلموت كول ..



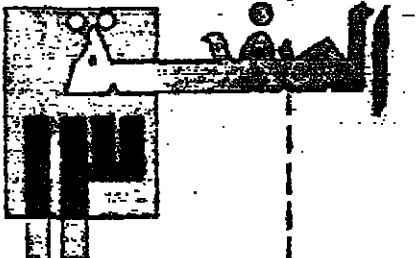
الكاتب الأرجنتيني
جورج لويس
بورجيس مع زوجته
ماريا كوداما في صورة
حديثة له قبل وفاته
يوم السبت الماضي عن
عمر يناهز الخامسة
والثمانيه في جنيف
حيث كان يعيش خلال
الثلاثه اشهر
الاخيره ..
ويعتبر بورجيس
واحد من اعظم
الكاتب في امريكا
اللاتينه ..

مبارك ولوجي يبحثان قضية الإرهاب
الرئيس المصري حسني مبارك لدي استقباله وزير الداخلية الإيطالي
لوسكار لوجي الذي بحث معه قضية الإرهاب النووي ..

تقلد شركة راشد عبد الرحمن الراشد بالخبر
عن فقدان دفتر إقامة مكفولها/ شفيق ملوك /
باكستاني الجنسية - رقم ١١٢٨٠ / ٢ صادر من جهيزات
الخبر بتاريخ ١٠ / ٨ / ١٤٠٣ هـ
يرجى ممن يطلع عليه تسليمه إلى جهيزات الخبر
أو الاتصال بالشركة - هاتف ٨٦ ٤٤٥٠٠ الخبر

[illegible]

تلك هي المسألة



« القاري » صحفي

سحق للصحف والناس .. قبح قننة مباشرة بين القاري والسنبل .. ليس غير الهاتف أو عبر النشر على صفحات الجريدة .. بل بمواجهة القاري للسنبل في موقع عمله حاملاً مكتبته أو طلبه وإيضاً انتقادات الحرية للجهان الذي يملك السنبل ويملك يتحول .. القاريه الى صحفي .. فلا ينتشر من الصحافة أن تخرج مومنه بل ببادر هوبجا .. الخطوة التالية التي تسعى اليها صحيفة « القاريه » صحفيه بمجلة المجتمع .. يوم الاربعاء ستترك للقاريه مواجهة من يشاء .. فان .. لاجل كره شخصية علمه .. شاعر .. وهذه المواجهات لاقتصر على « القراء » .. فهي حق مشاع ايضاً .. للقرارات .. لنفس المهمة مع مستولات .. انبيات الخ .. وهذه القننة المقترحة اردنا بها تقديم خدمة سريعة للقاريه بصفتها جزءاً من هذه الصحافة .. وقاريه عكاظ بما تنفذه فيه من وعي يستطيع ان يمتدح ما كل من يتلقى بهم

للانصات ٧٢٧٢٦٠ تحويله ٢٠٦

يبثون لطفاننا .. الافلام المنحطة فقط !

والمنحطه .. ان من تشأ على شيء تشأ عليه ويشأ .. تعرض جذا لا كلما ما جهر العيدين عن العنف أو الوعد مثلاً بعرض للكتاب معهم الصغار يتنظرون .. ربما ان يتأثروا هؤلاء الصغار .. الوقت الخاص ولكن مارواه ان يحسن من ذكركم ومستغلاً سوف يظهر في تصرفهم اذا نهيت الطوف .. الى الان لم يستعمل من وجهي العيدين الحادين مع الأطفال سوى وجهه واحدة فقط .. وهو الضار .. افلام رعب .. علف .. حب الخ متى تشتمل الوجه الثاني .. وهل وحدنا السبل من الوجه الضار لاشك ان تاريخنا الجيد يغفل بالاحمال الذين زلزلوا القوي برولين في العالم في ذلك العصر وما القاريه والروية وايضاً للسبل الصلح مواقف جد مشروعه ومضيه .. ان يستعمل احد في العالم العربي الاسلامي ان ينسج ليزلاء الافلام قصة بل قصص مشروعه من تاريخ احاديث الشرف .. والتي تلقى القصص والخزيمات الخيالية الساذجة الاتية من الخارج

محمد فهد المجادل
عنفية

لطيفة تطالب باعتقال النساء :

لا تدقه الطبول .. لخروج المرأة من البيت !

التعساء والصعكة !

الزواج .. رابطة انسانية بين رجل وامرأة سألوا .. الفيلسوف .. المتصق في الدنيا عن رايه في الزواج .. كانت اجابته .. انه سنة الحياة .. وهو الرباط المقدس بين آدم وحواء والكذب الذي يحتفظان به خلال مراحل .. احتضار العمر .. وقال الفيلسوف : هو الارض الخضراء الذي تنمو فيها سنابل الحياة .. الحقل الذي يروي الحب فيزده اخضراراً .. وسألوا .. الهلوفت .. الذي لا يقيم للحياة وزناً ويستوهز بالمباديء ويسخر بكل المعاني الجميلة قال الهلوفت : قد اتزوج .. وما الفائدة هل لازيد العالم باعداد اضافية من البشر .. ربما اتزوج وانجب .. تعساء يمارسون الصعكة ويكابدون العذاب .. لقد طرح الهلوفت الاسئلة الصعبة فاجب .. السؤال .. الحائر .. وسألوا ذلك الانسان الذي يملك الحد الكبير من الشاعرية لتتعرف على رايه في « الزواج » .. سكت قليلاً .. حلق بعيداً بتلك النظرة المحملة بعنفوان المستقبل .. قال : الزواج رابطة لتتوحي الحب .. تراجع عن رومانسية قليلاً واكمل : اننا نصنع المودة والحنان لتسندنا على قوفا غصب الآخر .. واخذ يشير بيده ويقول : هو اجتماع طرفين .. يتقاربان .. رغم التشابه في مكونات كل منهما .. وفي محاولة لاثاء قانون التقارب ليأكل كل منهما لارضاء غريز الآخر حتى تستمر الحياة بينهما ! هنادي صالح كفتاوي

العبادة تحتضن اجسادهم للإغراء

رحم الله نساء المهاجرين الاول لما انزل الله .. وليضربن خمرهن عن جيوبهن شققن مروطهن فاخترن بها .. ون رواية : اخذن ازهن فشققنها من قبل الحواشي .. هكذا وصفت السيدة عائشة ام المؤمنين رضي الله عنها المهاجرات في حديث : « ما كنن لاورام الله وسنة فيه عليه الصلاة والسلام .. وعن كما نظم قديماً في طاعة الله ورسوله وفي صبرهن وامثالهن وتقديهن لاورام الله دين تيم او اعتراض .. وماشا لله ان يكن كذلك فما اجدرنا ان نحدث حذرهن في الطاعات وخاصة ونحن في عصر تكالب فيه قوى الشر على المسلمين من كل مكان تريد ان تحطم الاسلام وابناءه بشتى الوسائل وهذا ما تلتمسه من الصراعات الغربية .. ومن الاكاذب والتي وريد من الغرب - والتي وجهت اسلحتها الفتاة نحو المرأة المسلمة - قضية الحجاب ونهاهم مذاهب شتى في تشويه صورته وتشويه صورة المرأة المحجبة [م]



امل .. لم تلتفت حتى لترى تلك التي تسلت خلفها على شاشة التلفزيون فقد تركزت كل اهتماماتها في تلك القطعة الصغيرة من الطوى .. التي يبدو ان مذاقها قد تعادل مع مايور .. حولها في العالم .. انها برائة ترسم في عين الطفولة .. ترحي للكاران الامل في الغد الافضل مازال يولد كل يوم في ابتسامات الحياة التي تنفث في وجوه الاطفال ..

قبل النشر

العزیز : علی محمد
يبدو ان اتصالك بالجريدة كان خلال ايام العيد .. بإمكانك الاتصال في اي وقت وتأكد ان اتصالكم تسعدنا ولازعجنا فحسن نعمل ليل نهار من اجلكم .. ووقتنا جميعاً للقاء ..
العزیز : ليلى الخريفي
تمتلكن قدرة جيدة على ايمان افكارك بأسلوب .. صحفي .. ودك على الاختشوش الذي تناولت فيه موضوع توفيق غير السعوديات في نتائج الثانوية سينشر قريباً وترجو ان ترسل موضوعات اخرى ..
العزیز : نزار بنجالي
شكراً على التهنئة بالميد وجميع الزملاء بمكاتب يادولت التحية ..
العزیز : زهير مغربي
يمكنك الاتصال بالزميل امين حبيب للاستفسار عن الموضوعات التي بعثتها لصفحة سوق عكاظ من قبل ..
العزیز : نهلة ابراهيم مغربي
موضوعك الصالح يحضر في اسواقنا في طريقه للنشر ..

قوات منشى بجريدة عكاظ الصادرة بتاريخ ١٧/٦/١٤٠٦ هـ

حول تعقيب الاخ
١. ع. م. من ثوبك التي ايدت الاخ القاري ناصر العجلاني حول موضوعه الذي سبق ان كتبه وطلب ايجاد برنامج صفي للفتيات لاشغال فراغهن بعد توفيقهن عن الدراسة .. وقد سجلت الاخيرة تاييدها لما ادلى به القاري المذكور .. وكوئي واحدة من اولئك اللاتي يعينهن مثل هذا الامر ..

رايت من واجبي ان ارد على مثل هذا الموضوع يمثل ماوي انا بقل مع فهمي .. ولاعلم اذا هناك من يتلقى ما اقول ؟ ول رايت ان المرأة يجب ان تلتزم ببيتها وان تخرج لاي ميدان ..

سوق عكاظ :
قد تنفق مع الاخ خلف بخسيرة حرية القرار .. لمطالب الثانوية لتحديد مسار مستقبلي .. لكن هل جميع خريجي الثانوية يمكنهم القدرة على تحديد قدراتهم وبالتالي يتجهون نحو التخصص الذي يتناسب مع هذه الميول ؟ اننا لا نريد فكرة من الطبول للمرأة لانها لا تملك القدرة على التفكير في الحياة بوعي سواء داخل البيت او خارجه ليعني خروجها على اسلحة المجتمع في الاجتماعية التي تؤمن بها جميعاً .. ورغم حدة الرأي الذي تطرحه .. لطيفة .. الا اننا نكره فيها هذا الاتزان في الطرح والرقى في استخدام العبارات التي انتقلت وساعتها من اول سطر حتى اخر كلمة .. ترجو ان يتقدم هذا النهج جميع .. القارئات .. و .. القراء .. الذين يودون مناقشة رايها ..

سوق عكاظ

تعتبر هذا الرأي راياً فريداً للعزيزه لطيفة صوري لانه يحمل مفهوماً اجتماعياً خصباً بيئياً وثقافياً واحتراماً للرأي مهما اختلفا معه .. فخرج المرأة للعمل او للزينة في اطل القناديل واقدامها على ممارسة الحياة بوعي سواء داخل البيت او خارجه ليعني خروجها على اسلحة المجتمع في الاجتماعية التي تؤمن بها جميعاً .. ورغم حدة الرأي الذي تطرحه .. لطيفة .. الا اننا نكره فيها هذا الاتزان في الطرح والرقى في استخدام العبارات التي انتقلت وساعتها من اول سطر حتى اخر كلمة .. ترجو ان يتقدم هذا النهج جميع .. القارئات .. و .. القراء .. الذين يودون مناقشة رايها ..

الضغط العالي

قوات في العدد ٧٢٧٦ في صفحة سوق عكاظ موضوعاً للاخ محمود يوسف فضل الحق تحت عنوان « نزعة الاسواق يدمرها عواء الشباب » اتهم بها لاعتراضه لفتيات اللاتي يشتريهن من الاسواق او اللاتي قصدن التجول او اشاعة الوقت كما قال او للمعاصرة وهذا صحيح يصدر من الشباب كما قال الاخ لكن هل الشباب مغفلين او مذنبون لوحدهم في هذا الموضوع لا بل الايام والامهات يشتركون معهم بهذا الخطا وذلك لانهم سمحوا لابنتهم ان تذهب لوحدها الى السوق وهم يعرفون بانها سوف تتعرض للمعاصرة اما ان يكون في الشارع او في الاسواق التي هي مليئة بالشباب المعاكس وهنا قول بل يرضي الاب او الام لابنتهم ولذا كيدهم ان تتعرض لذلك السلوك اعتد لا ..

وما عبر جريدة عكاظ اصبح جميع الاباء والامهات الى الاهتمام بابنتهم وخاصة الفتيات يجب عليهم عدم ترك ابنتهم تعذب الى المدرسة لوحدها او الى السوق او الى مسيحتها ومعرفة صديقتها جيداً من اي نوع هي وهل هي ذميت اليها فعلاً .. عبدالله الجهني - جدة

سوق عكاظ

قوات في العدد ٧٢٧٦ في صفحة سوق عكاظ موضوعاً للاخ محمود يوسف فضل الحق تحت عنوان « نزعة الاسواق يدمرها عواء الشباب » اتهم بها لاعتراضه لفتيات اللاتي يشتريهن من الاسواق او اللاتي قصدن التجول او اشاعة الوقت كما قال او للمعاصرة وهذا صحيح يصدر من الشباب كما قال الاخ لكن هل الشباب مغفلين او مذنبون لوحدهم في هذا الموضوع لا بل الايام والامهات يشتركون معهم بهذا الخطا وذلك لانهم سمحوا لابنتهم ان تذهب لوحدها الى السوق وهم يعرفون بانها سوف تتعرض للمعاصرة اما ان يكون في الشارع او في الاسواق التي هي مليئة بالشباب المعاكس وهنا قول بل يرضي الاب او الام لابنتهم ولذا كيدهم ان تتعرض لذلك السلوك اعتد لا ..

الضغط العالي

قوات في العدد ٧٢٧٦ في صفحة سوق عكاظ موضوعاً للاخ محمود يوسف فضل الحق تحت عنوان « نزعة الاسواق يدمرها عواء الشباب » اتهم بها لاعتراضه لفتيات اللاتي يشتريهن من الاسواق او اللاتي قصدن التجول او اشاعة الوقت كما قال او للمعاصرة وهذا صحيح يصدر من الشباب كما قال الاخ لكن هل الشباب مغفلين او مذنبون لوحدهم في هذا الموضوع لا بل الايام والامهات يشتركون معهم بهذا الخطا وذلك لانهم سمحوا لابنتهم ان تذهب لوحدها الى السوق وهم يعرفون بانها سوف تتعرض للمعاصرة اما ان يكون في الشارع او في الاسواق التي هي مليئة بالشباب المعاكس وهنا قول بل يرضي الاب او الام لابنتهم ولذا كيدهم ان تتعرض لذلك السلوك اعتد لا ..

وما عبر جريدة عكاظ اصبح جميع الاباء والامهات الى الاهتمام بابنتهم وخاصة الفتيات يجب عليهم عدم ترك ابنتهم تعذب الى المدرسة لوحدها او الى السوق او الى مسيحتها ومعرفة صديقتها جيداً من اي نوع هي وهل هي ذميت اليها فعلاً .. عبدالله الجهني - جدة

سوق عكاظ

قوات في العدد ٧٢٧٦ في صفحة سوق عكاظ موضوعاً للاخ محمود يوسف فضل الحق تحت عنوان « نزعة الاسواق يدمرها عواء الشباب » اتهم بها لاعتراضه لفتيات اللاتي يشتريهن من الاسواق او اللاتي قصدن التجول او اشاعة الوقت كما قال او للمعاصرة وهذا صحيح يصدر من الشباب كما قال الاخ لكن هل الشباب مغفلين او مذنبون لوحدهم في هذا الموضوع لا بل الايام والامهات يشتركون معهم بهذا الخطا وذلك لانهم سمحوا لابنتهم ان تذهب لوحدها الى السوق وهم يعرفون بانها سوف تتعرض للمعاصرة اما ان يكون في الشارع او في الاسواق التي هي مليئة بالشباب المعاكس وهنا قول بل يرضي الاب او الام لابنتهم ولذا كيدهم ان تتعرض لذلك السلوك اعتد لا ..

الضغط العالي

قوات في العدد ٧٢٧٦ في صفحة سوق عكاظ موضوعاً للاخ محمود يوسف فضل الحق تحت عنوان « نزعة الاسواق يدمرها عواء الشباب » اتهم بها لاعتراضه لفتيات اللاتي يشتريهن من الاسواق او اللاتي قصدن التجول او اشاعة الوقت كما قال او للمعاصرة وهذا صحيح يصدر من الشباب كما قال الاخ لكن هل الشباب مغفلين او مذنبون لوحدهم في هذا الموضوع لا بل الايام والامهات يشتركون معهم بهذا الخطا وذلك لانهم سمحوا لابنتهم ان تذهب لوحدها الى السوق وهم يعرفون بانها سوف تتعرض للمعاصرة اما ان يكون في الشارع او في الاسواق التي هي مليئة بالشباب المعاكس وهنا قول بل يرضي الاب او الام لابنتهم ولذا كيدهم ان تتعرض لذلك السلوك اعتد لا ..

وما عبر جريدة عكاظ اصبح جميع الاباء والامهات الى الاهتمام بابنتهم وخاصة الفتيات يجب عليهم عدم ترك ابنتهم تعذب الى المدرسة لوحدها او الى السوق او الى مسيحتها ومعرفة صديقتها جيداً من اي نوع هي وهل هي ذميت اليها فعلاً .. عبدالله الجهني - جدة



رسم : عزيزة ناصر جدة

بسم الله الرحمن الرحيم
العمليات المشتركة
شركة نفط الكويت (ش.م.ك) / شركة جيتي للزيت
تعلم العمليات المشتركة - الوفرة، الكويت
عن المناقصة الثالثة :
خدمات صيانة المباني
رقم المناقصة م٤ - ٢٥٧

يمكن لجميع المقاولين المؤهلين وذوي الخبرة السابقة في مثل هذه الأعمال والراغبين في الدخول في هذه المناقصة الحصول على مستندات المناقصة مقابل مبلغ ٧٥ ديناراً كويتياً أو ما يعادلها بالريال السعودي غير قابل للاسترداد ، من :
- مكتب شركة جيتي للزيت بالفيصلية - المملكة العربية السعودية
ت ٨٦٤٥١٠٤ - فاكس ٨٧٠٠٨١ جيتي (س.م.ك.)
- مكتب إدارة العقود - العمليات المشتركة - الوفرة - الكويت.
يمكن الحصول على مستندات المناقصة اعتباراً من ١٨ يونيو إلى ٢ يوليو ١٩٨٦ م.

هزلة مؤقتة لصوتية ساجية

من حق جميع المواطنين الذين ارتادوا الكورنيش خلال ايام العيد واستمتعواهم الاسعار الثائرة في الكافيتريات والكازينوهات ... من حقهم ان يطالبوا معالي وزير التجارة بالتدخل شخصياً لعمليات السلب العنفي التي تعرضوا لها ! كاس الايس كريم .. و رأس شيشة بعشرين ريالاً وبدل جلسة بثلاثين ريالاً ..

هذه هي الاسعار في كازينو الحديقة الكورية وكازينو السلامة وغيرها من المحلات المنتشرة على طول الكورنيش والتي تشكل مكاناً ترفيهياً بريئاً ممتازاً بالنسبة لساكنات مدينة جدة ويعتبر متنفساً لساكني جدة وماجاورها ومكاناً طيباً للعوائل والشباب على حد سواء ويعتبر من معالم الكورنيش الجميلة الا ان هناك وللأسف مصفحات ما انزل الله بها من سلطان وهي اسعار هذه الكازينوهات كالقنا يعلم ان الارض ملك للدولة وما من شك بان الامانة اجرتها لصاحب الكازينو بسعر رمزي اما ماوصفه من خيشيشات اذا التعبير وهي الديكورات البسيطة لا تستلزم ان يكون سعر كاسه الايسكريم بعشرة ريالاً وسعر كاسه الماء بريال وهناك شيء جديد لأول مرة اسمع به وهو ثلاثون ريالاً بدل جلسة ! وعشرة في المائة بدل خدمة !! ليس هذا هو السلب العنفي بعينه وبالتأكيد فإن من يعرف هذه التسعيرة مقدماً لن يجلس وأن جلس فانه لن يعود مطلقاً لهذا المكان الذي يتعرض فيه الايرباء لاعمال اللصوصية في وضع النظار كيف لا وكأس الايس كريم تؤخذ عليه ارضية تعامل اصحاب قيمته الحقيقية حيث يباع بريال واحد من السيارات المتحولة ! انهم لا ادري كيف يفكر اصحاب هذه المحلات .. انهم فقط مشغولون بعمليات السلب العاجل .. ويبدو انهم اسقطوا ذوي الدخل المحدود من حسابهم انهم وصرهم من التمتع برفقة بريئة على شاطئ البحر الجميل .. ولكن ان تصوروا مع هذه الاسعار الخيالية العوائل التي تؤم الشاطئ مع اطفالها الكثيرين .. فهل يتسنى لهؤلاء شرب المربطات بشراء بعض كاسات الايس كريم من هذه المحلات .. وكما تكلف جلسة عائلية من هذا النوع ؟؟

عليان العليان

حتى اننا راينا كثيراً من النساء المسلمات قد تعرضن هذه الافكار والقيم للحجاب بحجة انه يوق المرأة عن العمل والقيام بواجباتها نحو المجتمع ولكننا نعلم مدى قناعة هذه الفكرة ورفض كل مسلم غير لهذا المبدأ الذي ..

ولن اورد في حديثي هذا الايات الدالة على الحجاب لانها معروفة لدى الجميع ولكن كل ما حاوله ان اطلق صرخة تنبيه لا يحدث في اسواقنا واهلها نفس على ما يحدث في اسواق لاس عجب حتى ان الناظر اليه ليظن ان هناك عيباً في عيني لول مايرى ..

ولست ابالغ في تقجي .. فظنرة واحدة للاسواق تبت العرب في نفس كل مسلم ومسلمة غيرون على دينهما .. فيض النسوة - هداهن الله .. وكانهن يجدن في السوق متنفساً لتفديج مايحول بخواطرهن في كشف حجابهن واطهار وجوههن مع ماتحمله من زينة وتعظم الزينة بارتدائهن تلك الملابس الرائعة لتظهرن من تحت الحجاب بالتي تشككن من فرط قسورهن والتي لا تستر جسد طفلة فما بالنا بجسد امرأة العلم ان تلك العبادة تحتضن ذلك الجسد بشدة فتظهر ماخفي من مفاتنه ..

فيا اخواني في الله ... بالله عليكم هل هذا هو الحجاب هل هذه هي طاعة الله ورسوله عليه السلام ؟؟ والله ان الحجاب ليرى كل البراءة ما تفعله هؤلاء النسوة والذي اعتقده سبب ذلك ان هؤلاء الفتاة الشابة تعتبر كل الرجال الذين بالسوق ليسوا رجالاً ولا ينطبق عليهم قول الله في وجوب التحجب عليهم فانقدوا الحجاب في الاسواق فانه يحضر بايدي هؤلاء النسوة واللاتي هن اسلحة دمار وقتنة تنتشر في مجتمعاتنا المسلم ..

وارجو من الايام والاخوان والاخوان واولي الامر بالمعروف والنهي عن المنكر محاربة هذا الامر بكل الوسائل حتى نظل كما نحن ذلك المجتمع المسلم الذي تتجه اليه افئدة المسلمين والذي يعتبر افراد محط انظارهم .. ولايجسبن احد اني انكر وجود الفتيات اللواتي بحجابهن ومن كثرة الحمد لله .. ولعل لم اتحدث عنهن لان رؤيتن بهذا الالتزام هو المألوف لدينا ... ولكن من غير المألوف هو ظهور هذه الفئة الشابة .. بحجة التحضر ومواكبة التقدم وحيية ان هذا الحجاب يخفهن ... والله لئن تفتتق بالحجاب في الدنيا خير من ان تفتتق بنار الله في جهنم يوم الحساب ..

وارجو من الله عز وجل ان يهدي هذه الفئة لا فيه خير الدنيا والاخرة وختمها فانا لا ببقني من كتابتي لهذا الامر والتبعية لا رضا الله عز وجل فهو حديث اخت مسمنة لاخواتها في الله خافت على نفسها واطمين من غضب الله وادعوه عز وجل ان يمن على وعلى المسلمين بهدايته انه على كل شيء قدير ..

نهلة ابراهيم مغربي

بقلوب مؤمنة بقضاء الله ينعي متسوبيو شركة بترولين موبيل لمخودة مصفاة يذنبع فقيدهم الشاب المرحوم عمر محمد علي الصبحي

سائلين الله العلي العظيم ان يعظمه بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويغفر له أهله وذويه الصبر والسجدة وإن

إن الله وإن إليه راجعون

هكذا نحن الامل



الحفاض .. أهم مشكلة تعترض الحمل وتمثل خطراً على الأم !!

د. ليس الخضي

٨٠٪ من حالات الإجهاض تحدث في الشهور الثلاثة الأولى من الحمل !!

أسباب الإجهاض الناتجة عن الأم يمكن علاجها بالراحة التامة والهرمونات !!

الطبيب فوراً فقد يكون الإجهاض متقدراً فقط أي يمكن استمرار الحمل حتى نهايته السعيدة وذلك بالرعاية . ولكن قد يحدث أيضاً نزول ماء نتيجة لتلف الكيس المائي وكذلك تمزق من الجنين أو المشيمة مع الدم . وهذا يعني أن الحالة قد وصلت إلى مرحلة لا رجعة فيها أي حدوث إجهاض محتم .

ويلاحظ أن نصف السيدات اللاتي يعانين من النزيف في هذه الحالة الفترة تتجشع بينما يمكن للنصف الآخر أن يستمر في الحمل طبيعياً .

أسباب متنوعة لحدوث الإجهاض !!

ماهي أسباب حدوث الإجهاض ؟

أن أسباب حدوث الإجهاض متنوعة - فقد يكون السبب متعلقاً بالجنين نفسه أو متعلقاً بالأم . فمن الأسباب المتعلقة بالجنين حدوث عيب ما في تكوين البويضة ناتجة لشذوذ في تكوين البويضة أو الحيوان المنوي .. وهذا الشذوذ يظهر في أنسجة الجنين . ويحكم على الحمل حينئذ بالإجهاض . فمن الأسباب المتعلقة بالأم - وهي

الإجهاض من أهم المشاكل التي تعترض الحمل وتمثل خطراً على الجنين وعلى الأم .. لذلك يجب أن نحيط بالإمات الحوامل علماً بهذه المشكلة التي قد يعترض لها اجنتهن وذلك حتى يكن على حذر دائم من أي أعراض غير طبيعية قد تحدث لهن .. ماهي أسباب حدوث الإجهاض ؟ وهل من الضروري الذهاب إلى المستشفى أو الطبيب عند حدوث الإجهاض ؟ وهل يتأثر الحمل التالي لسيدة سبق أن أجهدت ؟ ومتى تعود السيدة التي أجهدت إلى حالتها الطبيعية ؟ تجيب على هذه التساؤلات الهامة الدكتورة ليل محمد الخضري رئيسة شعبة الأمومة والطفولة بقسم الاقتصاد المنزلي بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

خطورة الشهور الثلاثة الأولى !!

متى يحدث الإجهاض ؟ وماهي أعراضه ؟

يلاحظ أن ٨٠٪ من حالات الإجهاض

حدثت في الشهور الثلاثة الأولى من الحمل وذلك لأن الحمل في هذه الفترة قوة الملاحظة عن أي أعراض غير طبيعية تحدث لها في خلال تلك الفترة . وأعراض الإجهاض تتمثل في .. حدوث نزيف يكون ذلواً من الحمر فاتحاً أو لون بني وقد يكن له رائحة . وكذلك يحدث الألم الذي يكن خفيفاً في بادئ الأمر وبعد ذلك يصبح ألماً قوياً في أسفل البطن يشبه تقلصات الدورة الشهرية . وعند ظهور هذه الأعراض يجب على الحامل أن ترقد على السرير وتستدعي



من أجل سلامة أسرته

تقدم لك فوائد الرياضة بالتزامن مع قسم التوعية الصحية بمدينة الشؤون الصحية بـ مكة المكرمة .. الرياضة فوائد عظيمة وبشئ .. فحاجات فوائدها: الصحية المعروفة: - لها فوائد أخيرة اجتماعية ونفسية .. ممارسة الرياضة تعيد كل جهاز من أجهزة الجسم وكل خلية فيه .. تنشيط القلب وتغذية .. وترويض العقل وتطهيره .. تحسن المزاج .. الاستيعاب وتحمي الضغوطات وتقلل التوتر .. وتزيد من متعة الحياة وتحمي الجسم من الإصابة بالأمراض .. ممارسة الرياضة .. تتم في الشباب حب المغامرة والتألق والقرار السليم في الوقت المناسب .. وتوفر العلاقات بين الشباب وتقلل العزلة أو القلق ويحضر ربح وتضمين قوى على أن يكون الأفضل في الوقت المناسب .. وكذلك فهي تغذي في الشباب عزم القلوب في حالة الفوز ..

وكل فتمت الصفات كتلة أن تجعل الشباب فرداً اجتماعياً من طراز الأول ..

أكل الناس بصفة عامة هم هؤلاء الذين يمارسون الرياضة .. وكذلك أكرم استشاري في الرياضات .. كل طفل ويحب ممارسة الرياضة ويحب أن يكون سوية وأخيراً فائدة عظيمة ..

بصراحة

د. يسيرة دياب

* ازداد الوعى الصحي لدى الأسرة السعودية بنسبة ٩٩٪ !!

* الزيارات النسائية اليومية ناتجة عن الفراغ !!

أعداد : طيبة الاحمسي

ضيفتنا هي الدكتورة يسيرة دياب طبيبة أطفال بمستشفى الملك بلدينية المنورة واكبت التطور الصحي في المملكة منذ الثمانينيات سنة وحتى الآن كما عاصرت مراحل التطور في المجالات التعليمية والاجتماعية والصحية وغيرها تقول : الوعى الصحي والأسرة السعودية

لقد ازداد الوعى الصحي بين الاسر السعودية بمقدار ٩٩٪ وليس ذلك جيداً بل فائداً حالات الشلل مثلاً والاقبال على التطعيمات بالنسبة للأطفال في مراحلهما . والمراجعة الدائمة والمتتعة للطبيب .. كما نلاحظ من مناقشة المريض الطبيب عن تركيب الدواء وتأثيره وفعاليته والاقبال الكبير على مراجعة الأطباء دالة واضحة على الوعى الصحي عند افراد المجتمع ولو قورن ذلك بماكان عليه قبل ١٢ سنة لوجدنا الفرق واضحاً وخطواته جيدة جداً للامام .

التعليم بلدينية المنورة :

عند بدء فروعى للبلدية المنورة كان التعليم قد قطع شوطاً ليس به فوائده مدارس ثانوية وغيرها من المراحل لم بعد ذلك افتتحت مجالات التعليم العالي بكل تخصصات تقريباً وحضرنا مناقشة رسائل ماجستير من طالبات الجامعة وهذه دالة واضحة على تقدم التعليم بلدينية المنورة سواء كان للفئات أو

مكتفقات المدينة أين ؟

رغم انتشار التعليم وبصورة ممتازة بلدينية ورغم ان المدينة بلد الادباء كما تعرف مثل الأستاذ حسين زيدان وأمين مدني وغيرهم كثير الا اننا لم نسمع عن ادبيات شاعرات فنانات . ان عددهم لا يتجاوز عدد اصابع اليد الواحدة او اقل . مثل الادبية الاسلامية سهولة الحماض فقط اين الاخباريات .

ماذا اعطت الام العربية لاطفالها واسرتها ؟

الاول الاسرة التي تنمي المرأة العربية لدى افراد اسرتها والذي يكون ولاه اجتماعياً قدمت الحنان .. والعطف .. وزرع الجليل الصالح والكراميل لارتباط الابناء بالاسرة حتى بعد الانفصال وتكوين اسر تخصصهم وهذا مايقفده الغرب .. المرأة العربية انجبت الاطفال والاحرار على مدار التاريخ ومازالت تتجب ولم تكن كما وصفوها بفروجها للعمل بل ساعدت في بناء المجتمع .. واعتمدت مهجوماً لبينها ولأسرتها ثم عليها وهي قادرة على التوفيق بينهما جميعاً طاماً وجدت الزوج او الاقارب او الابائ منهم .. اعطت افراد اسرتها الصراحة والثقة بالنفس وعلمتهم الشجاعة في مواجهة كل الامور .

أفة الفراغ

الحقيقة ان الزيارات اليومية والمتكررة ناتجة عن فراغ .. والفراغ أفة ان لم يستغل فيما يفيد . واقتصر على النساء الاتجاه للدورات التعليمية التي تقوم بها الجمعيات مثل الفنون والتدريب المنزلي وعمل السجاد أي مجال يتيح لها قضاء وقت مفيد يعتبر مكسباً وفيه ثقافة .. واكتساب مهارات .

المرفق الامن

وتقول عن زوجها الدكتور محمد انه المرفق الامن الذي جاء اليه كلما اشدت بي صراخ الارتحال في جنيت بحر الحياة . ورغم اختلاف جنسياتنا الا ان التوافق الفكري والفني اذا اجتمع لدى شخصين وصلا الى بر الامان فانا مصرية والمطافي من فلسطين السليبة .

على سائحة الأسرة

أعداد : امال سليمان

المقايير :

٩٠٠ غرام لحم هبرة - ٢٥ غرام ملح - ١٠٠ غرام دهن - ٥٠ غرام صنوبر - ٢٠ غرام خل - ١ مصران خروف - ٢٠ غرام كزبرة بيضاء - بهارات .

الطريقة :

يفرم اللحم بالماكينة فرماً ناعماً . تدق الكزبرة جيداً . يوضع اللحم في اناء فخاري او زجاجي ويضاف اليه الطحيات . الكزبرة الناعمة والملح والبهارات والصنوبر والخل ويمزج جيداً . ويترك عدة ساعات ويمنع من وقت لآخر في هذه الاثناء يخلط المصران جيداً ويقلب ويغسل بالماءين ثم يخلط بالحمض وماء الزهر ثم يمداد الى وضعه الاول . ويحشى باللحم والقلوبات بواسطة قمع خاص . ويقطع أثناء حشوه بشكل مستطيلات حسب الرغبة . يلقح المصران في الهواء ليبرد ويحفظ في البراد . تقدم المقلات مشوية او مقلية .

كيف يعاومها الحثم

أعداد : عالية مشيخ

* لا يختلف مجتمع عن آخر في معاملة المرأة الوحيدة معاملة خاصة سواء كانت مطلقة او عانساً . وهذه المعاملة تجعلها تشعر بشيء من الضيق المستمر في حياتها ويشهد كلما كان عمرها اقل من الاربعين ..

والرجل بدون شك يستطيع ان يحضر عدة مناسبات سواء كان زوجاً او عازياً والمرأة بعكس ذلك دائماً ..

والمرأة العانس تشعر بنوع من التعاسة مهما توافرت لها اسباب الراحة فهي تشعر بها مهما حاولت ان تخفي ذلك .

لذلك فقد صدر في امريكا اخيراً كتاب للمطلقات والعوانس ينصحن بالاسلوب الذي يمكن ان يمارسن به حياتهن بشكل طبيعي .

* وأول نصيحة يقول لها المؤلف .. عدم الجلوس في البيت وهي تشعر بالتعاسة وتندب حظها .

* تستطيع ان تشغل نفسها بترتيب منزلها وان تجعله حديث الزائرين لها حتى وان كان المجتمع لايعطيها الحياة الاجتماعية التي تشغلها .

* وعلى المرأة العانس ان تخطط لمستقبلها ولا تحاول ان تجعل مرارة الالم تملأ نفسها .

* وعليها ان تظهر دائماً بالظهر اللائق والحسن .. وان تكون تصرفاتها دائماً لائقة وحسنة .

* ويشير المؤلف في كتابه الى ان هذه النصائح لاتعنى ان تصر المرأة على عدم الزواج بل عليها ان تتزوج اذا تقدم لها الشخص المناسب وقبل قوات الاوان .

* ثم يقول اخيراً .. اذا كان القدر قد حكم عليك ان تعيش وحيدة فلا تحاولي ان تخلفي من ذلك مأساة . وحاولي ان تكوني نشيطة وانيقة ومرحة باستمرار فإن الحياة لاتعرف اليأس .

المرأة التي بدلت

أعداد : عالية مشيخ

* لا يختلف مجتمع عن آخر في معاملة المرأة الوحيدة معاملة خاصة سواء كانت مطلقة او عانساً . وهذه المعاملة تجعلها تشعر بشيء من الضيق المستمر في حياتها ويشهد كلما كان عمرها اقل من الاربعين ..

والرجل بدون شك يستطيع ان يحضر عدة مناسبات سواء كان زوجاً او عازياً والمرأة بعكس ذلك دائماً ..

والمرأة العانس تشعر بنوع من التعاسة مهما توافرت لها اسباب الراحة فهي تشعر بها مهما حاولت ان تخفي ذلك .

لذلك فقد صدر في امريكا اخيراً كتاب للمطلقات والعوانس ينصحن بالاسلوب الذي يمكن ان يمارسن به حياتهن بشكل طبيعي .

* وأول نصيحة يقول لها المؤلف .. عدم الجلوس في البيت وهي تشعر بالتعاسة وتندب حظها .

* تستطيع ان تشغل نفسها بترتيب منزلها وان تجعله حديث الزائرين لها حتى وان كان المجتمع لايعطيها الحياة الاجتماعية التي تشغلها .

* وعلى المرأة العانس ان تخطط لمستقبلها ولا تحاول ان تجعل مرارة الالم تملأ نفسها .

* وعليها ان تظهر دائماً بالظهر اللائق والحسن .. وان تكون تصرفاتها دائماً لائقة وحسنة .

* ويشير المؤلف في كتابه الى ان هذه النصائح لاتعنى ان تصر المرأة على عدم الزواج بل عليها ان تتزوج اذا تقدم لها الشخص المناسب وقبل قوات الاوان .

* ثم يقول اخيراً .. اذا كان القدر قد حكم عليك ان تعيش وحيدة فلا تحاولي ان تخلفي من ذلك مأساة . وحاولي ان تكوني نشيطة وانيقة ومرحة باستمرار فإن الحياة لاتعرف اليأس .



أزواج

أعداد : عالية مشيخ

* لا يختلف مجتمع عن آخر في معاملة المرأة الوحيدة معاملة خاصة سواء كانت مطلقة او عانساً . وهذه المعاملة تجعلها تشعر بشيء من الضيق المستمر في حياتها ويشهد كلما كان عمرها اقل من الاربعين ..

والرجل بدون شك يستطيع ان يحضر عدة مناسبات سواء كان زوجاً او عازياً والمرأة بعكس ذلك دائماً ..

والمرأة العانس تشعر بنوع من التعاسة مهما توافرت لها اسباب الراحة فهي تشعر بها مهما حاولت ان تخفي ذلك .

لذلك فقد صدر في امريكا اخيراً كتاب للمطلقات والعوانس ينصحن بالاسلوب الذي يمكن ان يمارسن به حياتهن بشكل طبيعي .

* وأول نصيحة يقول لها المؤلف .. عدم الجلوس في البيت وهي تشعر بالتعاسة وتندب حظها .

* تستطيع ان تشغل نفسها بترتيب منزلها وان تجعله حديث الزائرين لها حتى وان كان المجتمع لايعطيها الحياة الاجتماعية التي تشغلها .

* وعلى المرأة العانس ان تخطط لمستقبلها ولا تحاول ان تجعل مرارة الالم تملأ نفسها .

* وعليها ان تظهر دائماً بالظهر اللائق والحسن .. وان تكون تصرفاتها دائماً لائقة وحسنة .

.. تلويح الأولى والثانية في معهد التفصيل والخياطة

* زهرة عبدالسلام

ظروني الخاصة كانت أصعب من الاختبارات .. ولكنني الحمد لله نجحت وتوقفت !!!

* عواطف طعيمة

الجد والاجتهاد هما السبيل الى النجاح والتفوق !!!

بحيية حسن : تيوكة

الجد والمخاطبة أساس النجاح !!

■ ماذا تقولين لزميلاتك بالمعهد ؟

□ أقول لجميع الزميلات طبعاً انهن الان في المعهد لان مستواه التعليمي لا يقل عن أي فرع تعليمي آخر وعلينا بحاجة لمل هؤلاء الخريجات وعلمين بالجد والمثابرة من بداية العام وان يعتمدن على الله ثم على المدرسات بالمعهد فعمل أنفسهن حلاً للمجتمع لهذا المجال !!!

■ الطالبة عواطف سعود طعيمة كان ترتيبها الثانية في السنة الثالثة

■ لهذا اختارت هذا المجال من التعليم

□ ميولي الكبيرة لهذا المجال والدراسة فيه كانت وراء التحاق بالمعهد . هذا في البداية ثم أحاسني بحاجة مجتمعي لخياطات وطنيات كان الهدف الآخر الفضل لله ثم لمدرسة المعهد !!!

□ الحقيقة نجاحي يعود لله سبحانه وتعالى ثم لمدرسة المعهد ومعلمتي عفاف فجهودها المبدولة كانت وراء تقوي وتجاح الجميع وكذلك لجدي واجتهادي فكما يقال من جد وجد .

■ النجاح اهديه لوالدتي ومعهدي !!!

□ نجاحي وتقوي اهديه لمعدي وكذلك اهديه لوالدتي التي شجعتني على مواصلة تعليمي .

■ الوقت من ذهب

■ اخت عواطف .. ماذا تقولين لزميلاتك ؟

□ أقول لزميلاتي لا تضعين الوقت واستغدرن من اللحظات وأعرعن كل ما تجعلن من مملكتن فهذا ليس ببعيد . فالعجب هو ان نفضل وعلى كل طالبة ان تعد من بداية العام الدراسي للحصول على ما يرضيها من نجاح وتوفيق !!!

النجاح هو حصاد للمجد والعرق والسهل الذي يبذله الطالب

أو الطالبة طوال العام .. والتفوق هو ثمرة هذا النجاح فكثير من الطلاب يحصلون ويبدون ويخبرون جدارتهم في التعليم رغم الظروف المحيطة بهم .. ونحن في هذا الحوار نلتقي بالطلبتين حاصلتين على المركز الاول والثاني في معهد التفصيل والخياطة لتحدثنا عن نجاحهما بهذا التفوق .

ظروني كانت أصعب من الاختبارات .. ولكنني الحمد لله نجحت وتوقفت !!!

عواطف طعيمة

الجد والاجتهاد هما السبيل الى النجاح والتفوق !!!

بحيية حسن : تيوكة

الجد والمخاطبة أساس النجاح !!

■ ماذا تقولين لزميلاتك بالمعهد ؟

□ أقول لجميع الزميلات طبعاً انهن الان في المعهد لان مستواه التعليمي لا يقل عن أي فرع تعليمي آخر وعلينا بحاجة لمل هؤلاء الخريجات وعلمين بالجد والمثابرة من بداية العام وان يعتمدن على الله ثم على المدرسات بالمعهد فعمل أنفسهن حلاً للمجتمع لهذا المجال !!!

■ الطالبة عواطف سعود طعيمة كان ترتيبها الثانية في السنة الثالثة

■ لهذا اختارت هذا المجال من التعليم

□ ميولي الكبيرة لهذا المجال والدراسة فيه كانت وراء التحاق بالمعهد . هذا في البداية ثم أحاسني بحاجة مجتمعي لخياطات وطنيات كان الهدف الآخر الفضل لله ثم لمدرسة المعهد !!!

□ الحقيقة نجاحي يعود لله سبحانه وتعالى ثم لمدرسة المعهد ومعلمتي عفاف فجهودها المبدولة كانت وراء تقوي وتجاح الجميع وكذلك لجدي واجتهادي فكما يقال من جد وجد .

■ النجاح اهديه لوالدتي ومعهدي !!!

□ نجاحي وتقوي اهديه لمعدي وكذلك اهديه لوالدتي التي شجعتني على مواصلة تعليمي .

■ الوقت من ذهب

■ اخت عواطف .. ماذا تقولين لزميلاتك ؟

□ أقول لزميلاتي لا تضعين الوقت واستغدرن من اللحظات وأعرعن كل ما تجعلن من مملكتن فهذا ليس ببعيد . فالعجب هو ان نفضل وعلى كل طالبة ان تعد من بداية العام الدراسي للحصول على ما يرضيها من نجاح وتوفيق !!!

صوت وصورة



● بدعوة من سامي إحسان كانت مشاركتي في مسرح التلفزيون
● استفدت من نظام حفظ حقوق الفنان المطبق عندكم
● هذا الإيقاع ؟ ! موطنه الخليج والمغرب فقط



الدوكالي يتحدث لصوت وصورة وعبدالمجيد يتلعن
أعدا بزماني
لو حركت في جبل عالي
أو حتى في الثلث الخال
لازم أوصلك
ما هي أبرز الأغنيات الست التي سجلتها في جدة ؟
- الأغنية السابقة وبي وإلا بك
وغيرها
في عام ٨٢ م دار حوار عن دتم
يستعمل بكثافة في المغرب وهو ما
يرافق إيقاع الصوت الريفي في
منطقة الخليج في سبيل معرفة أصله
واسمه وذلك بين موسيقار الجيل
محمد عبد الوهاب والمحن الفنان
طاهر حسين فكان رد عبد الوهاب أنه
أول من أدخل هذا الإيقاع ما رايكم ؟
في الواقع ما ليس كذلك بل إن الأستاذ
عبد الوهاب له دور كبير في إيراد هذا
الإيقاع لجملة ما أصله فهو بين
الخليج والمغرب فقط ولا يوجد في غيرها
مثل مصر والشام أو أي مكان آخر
ومعرفة أي الوطنين الذي أرى أن الخليج
هو الموطن لهذا الإيقاع يحتاج
إلى دراسة ومراجع تاريخية
آخر بحث موسيقي للدكتور نزار
محمد عبده غفلم بهذا الخصوص
جوابك الداء يا وافي
ونار الشوق يا وافي
ما يفت تهدي
وبع الأيام والروحة
ضاعت أيام
وحالف ما يصيح غدا
لو ينرا عليك سور
تحدث عن فضاء المصير وأنه
لا بد وأن يصل إليه حتى لو كان في
الثلث الخال وهذه منطقة صحراوية
يصبغ اللون منها بسلام
ملا يقول مطلع الأغنية ؟
- جوارك الداء يا وافي
ونار الشوق يا وافي
ما يفت تهدي
وبع الأيام والروحة
ضاعت أيام
وحالف ما يصيح غدا
لو ينرا عليك سور
تحدث دائما على الحانك دون

● في الأسبوع الأخير من شهر رمضان المبارك زارنا الفنان المغربي المعروف عبد الوهاب الدوكالي تلبية لدعوة وجهت له من الفنان سامي إحسان للمشاركة في مسرح التلفزيون لهذا العام وكانت فرصة لنا في صوت وصورة أن نقدم لقراءنا الأعزاء في هذا اللقاء السريع بعد أن استقطبنا بعض الوقت من حديث ودي جمعه بالفنان طاهر حسين والفنان عبد المجيد عبدالله في ستوديو الفنان محمد عبده أثناء اجراء البروفات على مواد مسرح التلفزيون والذي عرض خلال أيام عيد الفطر المبارك .

● أهلا بك بيننا
صوت وصورة
تحياتك وتنتهي لك
أقلمة سعيدة .. ترقى
متى كان القدوم ..

مرحباً بكم وشكراً على متابعتكم
للأنشطة الفنية حيث أذكر انكم من
التي بي أثناء زيارتي للمملكة العام
التي كان لها زفاف الصديق الأستاذ
فيصل علي المشعل بالسفارة
السعودية في المغرب والذي قدمت وياها
هذه المرة أيضاً .. حيث وصلنا في الرابع
والعشرين من رمضان الكريم أعاده
الله علينا وعليكم والجميع بخير ..
● قلت في البداية أنك جئت تلبية
لدعوة من الفنان سامي إحسان ترى
كيف كانت ظروف هذه الدعوة ؟
- كانت طبيعة جدا حيث غلبا ما يورثنا
الزمن سامي إحسان في المغرب وحدث
أن وجه في الدعوة للمغرب في شهر شعبان
الذي ولد كنت فخورا بالفعل بهذه
الدعوة لا سيما وأنني علمت أنه منذ
فترة طويلة لم ترجه الدعوة لفنانين عرب
للمشاركة في مسرح التلفزيون
السعودي .

● ماذا بقي عبد الوهاب الدوكالي
مطربا لم يرسول الحب فقد استوائت
طويلة ؟
- من قال هذا ؟ أبدأ أنا في انتاجي
الفراسل في عالم الأغنية والأغنية
الناجمة جامعيها إلى أنني أسف جدا
لعدم وصول هذا الانتاج الفني إلا بول
للحظ للملكة كريمة محمد بن عبد الله
التي أتت في وقت متأخر من موسمها

● نشالة .. نشالة
عكاز - مكتب القاهرة :
عن قصة وسيناريو وحوار محب محمد بشندي ومن إخراج
نبوي عجلان يصور حاليا فيلم « نشالة حب » بطولة ليلية
وعبدالمجيد مدبولي وصبري عبد المنعم والطفل وسام حدي
فيقولون في إطار استعراضي حول فتاة « ليلية » نشالة في
مدرسة لتعليم النشل تصبغ نشالة محترقة وكان عبد المنعم مدبولي
وليلية قد قاما منذ تسع سنوات ببطولة الفيلم الاستعراضي « مولد
يا دنيا » إخراج حسين كمال .



احلام الحارة
عكاز - مكتب القاهرة :
● انتهى إخراج رائد لبيب
من تصوير السهرة
« احلام الحارة » بطولة
مصطفى فهمي ، الهام
شامين ، ووزار أحمد ..
قصة وسيناريو وحوار
محمود طرسون وتدير
السهرة حول التفاعلات
الطبيعية من خلال بطلي
السهرة مصطفى فهمي
الذي نشأ في مستشفى
اجتماعي صغير .. وعندما
يريد أن يغير الواقع المحيط
به يفشل وينهار .

هياتم وابو بكر عزت (بلا خطيئة)
عكاز - مكتب القاهرة :
بدأ مؤخرا تصوير فيلم (بلا خطيئة) عن قصة وسيناريو
وحوار السيد علي ومن إخراج شريف حمودة بطولة هياتم وابو بكر
عزت في أول بطولة سينمائية له بالاشتراك مع عابدة عبدالعزيز
وحسن حسني .

سجن أولئك

مسلسل في الطريق اليك
سعيد الزهراني (الملم)
في أربعينيات هذا القرن .. إبان الحرب العالمية الثانية .
كانت مصر مرفقا لمخامري الروم ، وفي ذلك الوقت يتزل
التجارة حيث يتلقفه تاجر يوناني فيستقله في السوق السوداء
وفي تجارة جميع أنواع البضائع حتى الزجاجات الفارغة .
وتجبر الانوار (هريدي) . ويتشجع بعيدا عن اهله فيخلع
الجلباب ويلبس البذلة .
وفي مقهى البورصة حيث يجتمع
صغار التجار من كبار الموظفين .
يتعرف (هريدي) على الموظف
الكلاسيكي رشدي . ويظهر رشدي
بالبريق السهل السريع . فيتقن مع
هريدي على المشاركة في إنشاء
مصنع صغير للسجاد . هذا في
الوقت الذي يقضيه اليوناني تجارته
لينتقل بأمواله إلى مكان آخر من
العالم . يبدأ مصنع (هريدي .
رشدي) بداية طيبة ويتخلص
رشدي من الطيريش ويتزل الشارع
حارس الراس . بل ويقرر سرا
بالبريئة .
وبمع بداية حرب فلسطين يتوقف
النشاط التجاري وتكون شديدة
قاسية المصنع يمتدح على إيجارها
رشدي فهو قبل كل شيء موظف
البريق وغير متعود على تقلبات
الحياة بهذا الشكل المفاجيء . هذا
الإنسان يسبح مربي لعدم تمكنه من
سداد ديون البزيرك ويقتل أثناء
محاولته الهرب . يكون هريدي قد
تزوج من سميحة ابنة رشدي
منها وبها مئة مائة وبعد فصله تذهب
لسميحة الحياة في قرية زوجها ول
كف أخيه الأكبر (أبو الجدي)
حيث تقابل سميحة في القليل .
فيجانب طيبة (أبو الجدي) المتعاطية
وتقانيه في خدمة وتربية اخوته إلا
أنه كالكسيف في تصليه وبثائه على
نزع .
هذا ملخص لقصة بعنوان
« سجن أولئك » للكاتب إحسان
كمال يتبع هذه القصة في ١٦ حلقة
تلفزيونية من بطولة صلاح قابيل
خيرية أحمد . كمال حسين . كمال
يس وسناء شافع ورواية سعيد
رسولي عثمان ويقوم بإخراج هذه
السلسلة المخرج محمود الشريف .



سامي إحسان
يلحن للخنودة

عكاز - جدة
في إطار تعاون مع
الكتاب شهاب تسلم الفنان
سامي إحسان تصا غنائيا
من الكتاب الغنائي الشاب
خالد خوندنة يقول مطلعها
شفقتي في غفوتي
لأبسة ثوب الفرح
وسمعتي فوق شفتي
توسم الوان المرح
قلت ياكل الخفي
ياقمر باهي السنا
أنت محبوبتي أنا
سامي إحسان أبدى إعجابه
بالكلمات التي وصفها بذات
المستوى الجيد كذلك أشاد بمروية
خالد كشاعر غنائي شاب بدأ
خطواته الأولى بداية صحيحة
بتشجيع من والده الفنان
عبد الرحمن خوندنة والشاعر
الغنائي المعروف ياسين سمكري
والأستاذ عبد الرحمن حجازي ..
وكان الخوندنة قد سلم الفنان
اللمن سبيل جميل محمود تصا
بغنوان « ياسافري » لم يحدد له
الصوت الذي سيؤدي به ويقول
مطلعها :
ياسافري خذ لي مني جواب
ياسافري انقل لي مني سلام
تحت وطال الانتظار . نهار وراء
نهار
أفكر أيا لي صار . في شعبة الدار



تجلاء فحشي
الطعم والسنانة .. بين
تجلاء والفخراني
عكاز - مكتب القاهرة :
يستعد المخرج محمد حسيب
لتصوير فيلم « الطعم والسنانة »
بطولة نجلاء فحشي ورجحي
الفخراني وقصة وسيناريو وحوار
أسامة أنور عكاشة . الفيلم سيداد
تصويره في يوليو القادم .

المفاهيمية
عزات حسني

القناة الأولى في رمضان متهمه بالتقصير لماذا ؟
التلفزيون السعودي والاستعداد لمرحلة المنافسة

الحديث عن برامج التلفزيون في شهر رمضان المبارك
كان حديث المجالس بين فئة راضية مقتنعة بما أخرجت عليه
هذه الدورة منذ بدايتها على اعتبار أن المشاهد يملك حق
الاختيار في رتيه عدد وأثر من البرامج موزعة على القنوات
الأولى والثانية سيما فيما يخص عرض عليه من خلالها ما يرضي
رغباته .
ورقة أخرى لم تكن متضمنة في رأيها بقدر ما أيدت
ارتباطها بالبرامج القناة الثانية لسبب واحد ذلك أن المواد
الترفيهية والتي كانت عبارة عن أفلام ترويجية يتم عرضها
في فترة ما بعد الظهيرة وهو الوقت المناسب لهذه النوعية من
البرامج التي يجذب خلالها أفراد الأسرة وبالتالي شذمت
لتأثيراتها . وهذا السبب اعطاء حق التمتع من وجهة
نظرهم .
بينما أعلنت الفئة الثالثة غضبها وبالثالث عزوفها عن
متابعة البقية الباقية من البرامج واكتفت بالانتقال حول
الاصداق والأقارب والمتع ليلع ورق البليز أو العودة إلى
محلات الفيديو والبذ من جديد في كل . استمارة العفوية
واستئجار عدد من الشرطة الفيديو .
وفي الحقيقة إن المشاهد لا يلم إذا يمر عن عدم رضاه
أن البرامج لم تكن في مستوى توقعاته ذلك أنه تعود منذ
فترة طويلة تقاس بعمر بداية البث التلفزيوني أن تقدم له
نوعية خاصة من المواد الجديدة المختلفة شكلا ومضمونا عن
الدورات السابقة .
ولعل الاستثناء الذي قام به الزميل سبيل طاشكندى غير
ملحق « صوت وصورة » في الأسبوع ما قبل الأخير من
شهر رمضان الماضي والاستثناء الذي أحراره الزميل على
فقدنا منذ سنتين يعطيان انطباعا عن أن القناة الأولى لم
تستطع وعلى مدى الثلاث السنوات الماضية تحقيق رغبات
جمهورها من المشاهدين بينما نجد على العكس في القناة
الثانية التي حظيت بالاعجاب بالرغم من عمرها القصير
جدا .
وفي رأي الخاص المتواضع أن التلفزيون السعودي
مثلا في القناة الشعبية القناة الأولى الأم أحدث منذ ثلاثة
أعوام تعديلا جذريا في خطة برامج هذه الدورة التي بدأت
بشهر رمضان وتنتهي بنهاية شهر ذي الحجة على اعتبار
أنها فترة دينية روحانية أكثر من أي أوقات أخرى في ذلك
نجد أن التلفزيون منهم بالتقصير من حيث عدم اهتمامه



توفيق
عمر
حلواني

توفيق
عمر
حلواني

توفيق
عمر
حلواني

الفن السعودي يرى من طفليات الصيف

أصدقاء الاستراحة
الأخ ناصر عبد القوي - الرياض
بالفعل هذه هي أول مرة تكتب
فيها الشعر تحتاج إلى قراءة
متواصلة في الشعر العربي القديم
ليؤكد الواقعة نحوه .. تنتشر
مشاركات القاصد في الاستراحة .
● الأخ عبده مصري - أبو
عريش
- نفس الرد أعلاه على الصديق
طاهر وأهلا بك صديقا للاستراحة
● الصديق علي يحيى
حلواني - جدة
- شكرا على معاديتك الودية والتي
سرنا بها . تمنى لك علما سعيدا
تزل فيه بالسعادة والهناء ..
بالنسبة لمشاركات الشعرية (جرح
الصن) تحتاج إلى عودة إليها
منك مجددا ليس كذلك ؟ في انتظار
جديد من محاولتك ..
● الأخ مشال سليمان
عبدالله - جدة
- ما بعثت به لينا لم نطرحه على
شكل مسابقة لتظهر الإجابات
عليها . فقط كانت لشغل ذهن
القارئ .. تعيانتا ونشكرك على
المثابرة ..

هكذا هي الأمهات

حكومة الاورجواي تحرس التدابير لتجنب حملة التشهير الرياضية

مونتيفيديو - ذكر خوليو اجويار نائب وزير التربية والثقافة في اوروجواي ان حكومته بصدد دراسة التدابير الرامية الى - تجنب ان تظل اوروجواي هدفا لحملة تشهير دولية فضلا عن الاشارة الى فريقها القومي باعتباره اشد الفرق خشونة في كاس العالم ..

الديكتاتورية التي استعادت صورتها على الساحة الدولية .. واضاف اجويار قائلا : في ملاعبنا لا يوجد متفرجون يلقيون مصرعهم بخضبان حديدية ولا يوجد متفرج ينزل الى ارض اللعب ويأتي بأفعال مشينة ولا أحد يتجه الى اللعب وهو مخدر او في حالة سكر .. وواصل اجويار قائلا انه يكتفي بالنسبة لنا ان تقع حادثة حتى ينظر البنا وكانتنا متحمدي الاخلاق وذلك لاننا لانملك الوسائل التي تمكننا من الرد ..

ويأتي هذا التصريح على اثر اعلان الاتحاد الدولي لكرة القدم - فيفا - صباح السبت عن العقوبات التي فرضتها على اوروجواي في اعقاب مباراة اوروجواي ضد اسكتلندا - وقد وجه الفيفا تحذيرا الى اتحاد كرة القدم في الفيفا وحذرا وفرض غرامة قدرها ٢٥ الف فرنك سويسري على هذا الاتحاد وهدد باستبعاد اوروجواي من المسابقة كما اوقف مدرب اوروجواي عمر بروس لمدة ١٠ مباريات ..

ويتنقد الفيفا وفد اوروجواي بسبب سلوكه « المريب » خارج خط التماس خلال مبارياته وبسبب « المخالفات » التي اتضحت عند فحص اللاعبين لاثبات عدم تناولهم منشطات قبل مباراة المانيا الاتحادية واوروجواي الى جانب الكلمات « الجارحة » التي وجهت الى حكم المباراة اسكتلندية واوروجواي .. وواصل الوزير قائلا ان « الحملة التي تعرضت لها بلانا ليس لها اي معنى لانها تتجاوز مجال الرياضة الامر الذي يثير قلق اوروجواي ..

برتش جي ومعه
يشك في قوته
لاعب خط الوسط السنماركي سيون برتشين يبدو انه متفائل جدا بشأن الاصابة التي لحقت به في مباراة فريضة ضد اوروجواي والتي لم تمكنه من مشاركة زملائه في سباق المانيا في المباراة التاريخية التي تلتهما ..

ايطاليا وفرنسا في مواجهة كلامية قبل اللقاء بيرزوت يخش بلاتيني لمعرفته حتى بمدك منتخب ايطاليا وطباخه

سيكون لقاء اليوم بين ايطاليا وفرنسا لقاء اعصاب بالدرجة الاولى وذلك لان خروج اي من هذين العملاقين من دور الـ ١٦ يعتبر عيبا ولا يحظيانا جعلهما يلتقيان في هذه المرحلة المبكرة فان جمهور الكرة سيفقد احدهما هذا ان لم يفقد عددا من نجوم الفريقين للاصابة في مباراة مثيرة كهد ..



بلاتيني

فرنسا اكبر ذلك لانه سيستخدم كارت اللاعبين الشباب الذين يملكهم الاتحاد الفرنسي من اجل ان يثبت نفسه في عالم كرة القدم. اما فيما يتعلق بمكانة الفريق ووضعه الدولي فقد ذكر بيرزوت انه ليس من الجدل ان يخرج من البطولة على يد فريق مثل فرنسا .. اما حول اصابة بلاتيني قائد المنتخب الفرنسي والذي يلعب في ايطاليا وعل هذه تعتبر حسنة ام سيء ؟ فقد ذكر ميشال ان ذلك يعتبر سلاح ذو حدين فمن جهة نجد بلاتيني يفرح بضمه جيدا ومن جهة اخرى اجدهم يعرفونه كذلك ..



منتخب فرنسا

كلاي يدعو الى انهاء التحيز ضد المسلمين

بطل العالم السابق في الملاكمة اللوزن الثقل محمد علي كلاي يدعو الى انهاء التحيز ضد المسلمين خلال حفل كبير لصالح منظمة العفو الدولية .. وقال محمد علي امام حشد من اكثر من ٥٠٠ شخص : ديني هو الاسلام واعتقد ان هناك قدرا كبيرا من التحيز ضد اخواني في الدين .. ان الناس يتسارع الى القول بان مسلمي قتل او فجر قتلة في مكان ما .. وهم لا يقولون ابدا ان يهوديا فجر مكانا او ان مسيحيا سحبا قتل رجلا او ان مسيحيا سحبا قتل رجلا ..

واضاف قائلا انهم دائما يقولون ان مسلما قتل الامور .. هذا ظلم .. ولكن ان المسلمين يعارضون العنف مثل الآخرين تماما وقال : عندما تقاعدت في حلبة الملاكمة ظننت ان كفاي قد انتهى ولكن يبدو ان معركتي على وشك البدء ..



منتخب فرنسا

الابقاء على موعد مبارياتي التبرج والكترونيك الجزائري

علم من مصدر مطلع في الجزائر ان المواعيد التي تحدثت من حيث البداية لمباريات الذهاب والعودة بين نادي تيزي اوزو الجزائري ونادي الترجي التونسي في إطار دور الـ ١٦ لبطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الدوري .. ستبقى كما هي برغم طلب التأجيل الذي تقدم به مسئولو النادي الجزائري .. والمعروف ان موعد مباريات الذهاب والعودة يومي ٤ يوليو في تيزي اوزو و ١٩ يوليو في تونس ..

وأوضح المصدر نفسه ان بعض مسئولو نادي تيزي اوزو الجزائري كانوا قد توجهوا الى تونس لطلب تأجيل المباريات الى نهاية شهر أغسطس القادم غير انهم لم يتسكن التوصل الى اتفاق في هذا الشأن .. وقد بدأ فريق تيزي اوزو استعداداته يوم الاربعاء الماضي وسيلعب بوجه خاص مبارياتين وديتين على ارضه ثم في وهران ضد نادي مولودية وهران الذي يستعد بدوره لبطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس ..

عالم يخطي
وقع الاتحاد الدولي لكرة القدم - فيفا - امس الأحد قرارا بتأجيل مباريات المنتخب الجزائري في اقصاء من دور الـ ١٦ لبطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الدوري ..

بيونتيك حلق
مدير المنتخب السنماركي بيونتيك سيذهب مع مجرته حتى الان .. فقد تسلم تدريبات المنتخب السنماركي في اقصاء من دور الـ ١٦ لبطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الدوري ..

السفير العربي ومحاولة للإطاحة بالفارس الالمانى ايطاليا تدافع عن القلب امام الطموح الفرنسي

لا يمكن فيها للفخمة ومن ثم فلا بد ان يظل لحددها اليوم الرغبى والثنا بينا سيورع الاخر البطولة بكل تعة وشقاء .. المباراة ستشرف اكثر من فريق يمكن تواجدهم من الارقام التكتيكية التي يميل بها الفريقان حقيقة سيستمتع المشاهدين بقاءه لايقصمه الذكاء ولاتعوز المهارة وليس في حاجة الى لعان .. التكتيك اللقى للفريقين يميل الكثير من التوازن في منطقة النواير (خط الوسط) برجاى عالي لايشق له غير قودهم ميشال بلاتيني وهو لاعب يملك خيالا واسما داخل الملعب يستأنده الان جريس في الجهة اليسرى بالتحرك المستمر وضع الاسفان والاسفان في التمريرات البنية عندما تلوح لحظة حرج او اندماج في شوارع المرور عبر السور الدافعي الايطالي الحرس .. ثباتا وتمريرات يقران بهمة مزدوجة حيث يتاملان درعا واقيا للظهرين عيش وامورس من حيث التغطية الدفاعية والتكامل بعملية الامداد والتعميم المستمرة للتأني الوسطى الامامى



منتخب ايطاليا

ضربات الجزاء وحارة الجو ستفسد ماتبقى من المباريات

بدأت بعض الفرق المشتركة في تصفيات الدور النهائية لكاس العالم تشكو من حرارة الجو خاصة الفرق الأوروبية التي لم تعتاد اللعب في مثل هذا الجو الخنق ..

واسبق من المتوقع من الان فصاعدا ان تستمر اي مباراة مدة ١٢٠ دقيقة ان لم تصمم نتيجتها خلال الشطين بفوز أحد الفريقين ثم يتم اللجوء لضربات الجزاء .. فقد تسبب الجو في تعة معظم اللاعبين الذي سيحدثون انفسهم مضطرب للعب مدة ١٢٠ دقيقة في مثل هذه الحرارة والارتفاع عن سطح البحر .. ولعل المنتخب الفرنسي هو الاستثناء الوحيد الذي يعجبه هذا الوضع فقد اعدوا انفسهم فعلا لهذا الوضع وقد ذكر مدربيهم قاريا ان لاعبيه هم الوحيدون الذين لا يشعرون الا في نهاية المباريات وهو يخطط للخروج بالتبادل في الزمن الرسمي مع اللاعبين حتى يتسنى له السيطرة على مباريات الاعداء خلال الشطين الاصيلين اللذين سيؤثران على اداء المنتخب الالمانى الذي يعتمد على لياقة لاعبيه الى حد كبير .. اما نظام ضربات الجزاء فسيفسك ايضا كثيرا للجدل اذا استخدم في الدورات النهائية ومازالت في الامعان احداث خروج المنتخب الفرنسي من كاس العالم ١٩٨٢ باسبانيا وذلك عندما اقصاهم الالمان بضربات الجزاء وقد اعتبر ذلك نهاية محزنة نسبية للاداء المتع للفرق الفرنسي .. ولكن يبدو ان الفرق لم تجد مخرجا من هذه الورطة سوى اتقان ضربات الجزاء فليس من العقول ان يبدل فريق جهدا خارقا طوال ١٢٠ دقيقة ثم تقسمه ضربة جزاء اداها شخص لايتقن ذلك .. وقد بدأ مدرب البرازيل تيلي سلانتانا اعداد عدد من لاعبيه لذلك فقد تدرّب كل من سقاراس وجونيور وزيكو عليها وذلك لاحتمال حسم النتيجة بهذه الطريقة المؤسفة والمخيفة للامال ..

هدف نيجيري الى صوفيا والسوفيت خبوا الامل بتبكيرهم في العودة

كان اول يوم من تصفيات دور الـ ١٦ لكاس العالم متعنا حقا رغم انه كان مخيفا لامل البعض .. فقد احرز فيه عدد كبير من الاهداف بلغت تسعة اهداف في مباراتين .. فقد هزمت المكسيك بلغاريا ٢ صفر بينما تقدمت بلجيكا على الاتحاد السوفيتي (٢/٢) مما قلب الطاولة في وجه كثير من المراقبين الذين توقعوا تقدم الاتحاد السوفيتي الى الدورات النهائية بفضل مجهود فرسان كيف التسعة الذين كان لهم صولات وجولات في اوروبا خلال الموسم المنصرم .. وقد كان احد اهداف اليوم الاول هو الذي سجله لاعب خط الوسط المكسيكي مانويل نيجيري والذي احرز الكره من زميله كارلوس عيقرى كره القم البرازيلي بيلي .. فقد تبادل نيجيري الكره مع زميله كارلوس عيقرى كره القم البرازيلي خالطة تماما ومستحيلة على اي مهاجم اخر لايشع جسم نيجيري فقد لعب مونوز الكره عالية خلف نيجيري والذي قام بدوره في الهواة جعلت الجميع يتخيلون انفسهم يشهدون رقصات بالية لا كره قدم ومن ثم اودعها في الشباك ليؤكد به جزم المنتخب البلغاري الى صوفيا والذي تامل عن الاسابيع الماضي لسنظم فقط من جاء الهدف الثاني من ساعد الدفاع اليسر راؤول سرفين من كره زعمه له نيجيري ليحزم البلغار حلقتهما نهائيا .. اما السوفيت فقد فاجأوا الجميع بخروجهم المبكر هذا فقد احرزوا في مرى البلجيك هدفين سجلهما بيلاريف ليتبادل البلجيك بهدف ايتزيسيف والكلابن جان ساليانز انتهى الزمن الرسمي للمباراة وتقدم البلغار للثلاثين الاضافيين ودار البلجيك بالتسجيل واتساح المرمى بهدفين من دي مول ونيكولايسين ولم



بلجيكا وفرحة الوصول الى دور الثمانية

عكاظ الرياضية

* منتخبنا يخضع لاستعدادات مكثفة من أجل البطولة * * سنشارك في البطولة الدولية قبل الذهاب الى تيلاند *



منتخب المملكة لكرة الطائرة للناشئين

للمشاركة في البطولة الدولية التي ستقام بالاسكندرية في الفترة من ٢٢ ذي الحجة حتى ٢٣ محرم ومشاركنا في هذه البطولة استعدادا للبطولة الاسيوية وحتى يكسب المنتخب خبرة قبل دخوله البطولة الاسيوية مع العلم بان البطولة التي ستقام بالاسكندرية للفريق الاول

السراج مديرا للمنتخب وقد تم ترشيح عبد الفتاح سراج اداري النادي الاهلي لكرة الطائرة مديرا لمنتخب الناشئين وسيرافقهم في المعسكرات التدريبية والبطولتين الدولية والاسيوية

الصالات والسكن جيد بعد الاجتماع الذي تم فيه اجراء القرعة برئاسة رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة الطائرة قام المجتمعون بتفقد الصالات التي ستقام عليها مباريات البطولة واطمأنوا على سكن الفرق ومكان الإقامة والحديقة بها جيدة وتتمنى ان تكون هذه البطولة في المستوى الذي تتطلع اليه .. وسبق ان استضافت الملكة البطولة الاسيوية الثانية وحقق منتخبنا للناشئين المركز الرابع وتطلع ان شاء الله في هذه البطولة ان يظهر منتخبنا بمستوى مشرف وان يحقق ترتيبا جيدا

البحري يغزو لانه جد

عكاظ - مكة المكرمة : الكابتن سليمان بحيري مساعد مدرب فريق كرة القدم بنادي حراء بعد الرياضيين في مكة المكرمة باقامة وليمة خلال الاسبوع القادم وذلك لان ابنته رزقت بمولودها الذكر الذي اسماه والده ويديع حامد طياح

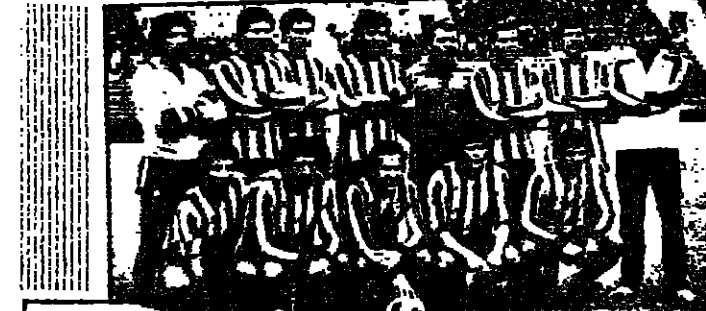


سليمان بحيري

الرائد يحول الضبيعي الى فريق القدم !

عبد الحميد العمري (بريدة) : بعد مشاورات طويلة ومطالبات ملحة من قبل جماهير نادي الرائد الرياضي بمدينة بريدة قبلت ادارة النادي تنسيق أحد أبرز نجوم لعبة الكرة الطائرة للاعب قهد الضبيعي وتسجيله ضمن لاعبي فريق القدم للموسم المقبل

الجدير بالذكر ان ادارة النادي كانت قد رفضت الفكرة ولكن بعد مبيت فريق الطائرة الى اندية الدرجة الثانية وصعد فريق كرة القدم الى الممتاز عدلت من رأياها ووافقت على مطالبات الجماهير



الترجي التونسي

الترجي بطل كأس تونس

حصل فريق الترجي الرياضي على بطولة كأس تونس لكرة القدم بعد فوزه على فريق « النادي الافريقي » في المباراة التي دارت بينهما مساء أمس الاول في تصفيات الدور النهائي للبطولة وذلك بضرربات الجزاء الترجيحية بثلاث اهداف لهف واحد ولم يشك اي من الفريقين طوال المباراة التي حضرها الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة وجماهير من المتفرجين يقف ٥٠٠ الف شخص من تحقيق اي هدف

وجدير بالذكر ان هذه خامس مرة يفوز فيها فريق الترجي الرياضي بكأس تونس منذ عام ١٩٥٦ تاريخ استقلال تونس وكانت اخر مرة فاز فيها بالكأس عام ١٩٨٠

حطين يستعد لدورى منطقة حيران

محمد هادي حاج - سلمة عقد اعضاء مجلس الادارة بنادي حطين بمنطقة حيران اجتماعا هاما تم خلاله مناقشة اوضاع النادي في الموسم المنصرم والاستعداد للمباراة مع جميع الاندية المختلفة للمشاركة في دوري المنطقة مع ايجاد الطرق الكفيلة برفع مستوى الانشطة بالنادي وقد تقرر الاتي :
* استقدام مدرب جديد للفريق الاول لكرة القدم
* بدء تدريبات الفريق الاول لكرة القدم في منتصف الشهر الحالي
* تهيئة لمة كرة للسلة ضمن النادي
* إنشاء صالة خاصة للعبة الباليهيد

رئيس بيمكة منتخبنا في الدورة الاسيوية

صالح محفوظ - جدة :

استعدادا للبطولة الاسيوية الثالثة للناشئين في الكرة الطائرة والتي ستقام في تايلاند سيقم منتخب الملكة للناشئين بمعسكرا تدريبييا بمدينة الدمام استعدادا لهذه البطولة وسعيدا المعسكر من اول شهر ذي القعدة ولعدة شهور وكان لعاكظ حديث قصير مع الاستاذ فهد سعد الدهمش سكرتير الاتحاد السعودي لكرة الطائرة ورئيس البعثة المشاركة في البطولة الاسيوية والذي مثل الملكة في الاجتماع الاخير والذي تم فيه اجراء قرعة البطولة الاسيوية حيث قل : تقسيم المشاركين الى اربع مجموعات

وسيدخل المعسكر التدريبي اسفرت القرعة عن تقسيم الفرق الى اربع مجموعات على النحو التالي :
١ - الملكة - اليابان - سيريلانكا - استراليا
٢ - كوريا الجنوبية - اندونيسيا - بنجلاديش - سنغافورة
٣ - الصين الشعبية - الهند - الكويت - الصين الوطنية
٤ - تايلاند - ايران - قطر - كوريا الشمالية

البحري يغزو لانه جد

عكاظ - مكة المكرمة : الكابتن سليمان بحيري مساعد مدرب فريق كرة القدم بنادي حراء بعد الرياضيين في مكة المكرمة باقامة وليمة خلال الاسبوع القادم وذلك لان ابنته رزقت بمولودها الذكر الذي اسماه والده ويديع حامد طياح

الرائد يحول الضبيعي الى فريق القدم !

عبد الحميد العمري (بريدة) : بعد مشاورات طويلة ومطالبات ملحة من قبل جماهير نادي الرائد الرياضي بمدينة بريدة قبلت ادارة النادي تنسيق أحد أبرز نجوم لعبة الكرة الطائرة للاعب قهد الضبيعي وتسجيله ضمن لاعبي فريق القدم للموسم المقبل

الجدير بالذكر ان ادارة النادي كانت قد رفضت الفكرة ولكن بعد مبيت فريق الطائرة الى اندية الدرجة الثانية وصعد فريق كرة القدم الى الممتاز عدلت من رأياها ووافقت على مطالبات الجماهير

الترجي بطل كأس تونس

حصل فريق الترجي الرياضي على بطولة كأس تونس لكرة القدم بعد فوزه على فريق « النادي الافريقي » في المباراة التي دارت بينهما مساء أمس الاول في تصفيات الدور النهائي للبطولة وذلك بضرربات الجزاء الترجيحية بثلاث اهداف لهف واحد ولم يشك اي من الفريقين طوال المباراة التي حضرها الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة وجماهير من المتفرجين يقف ٥٠٠ الف شخص من تحقيق اي هدف

حطين يستعد لدورى منطقة حيران

محمد هادي حاج - سلمة عقد اعضاء مجلس الادارة بنادي حطين بمنطقة حيران اجتماعا هاما تم خلاله مناقشة اوضاع النادي في الموسم المنصرم والاستعداد للمباراة مع جميع الاندية المختلفة للمشاركة في دوري المنطقة مع ايجاد الطرق الكفيلة برفع مستوى الانشطة بالنادي وقد تقرر الاتي :
* استقدام مدرب جديد للفريق الاول لكرة القدم
* بدء تدريبات الفريق الاول لكرة القدم في منتصف الشهر الحالي
* تهيئة لمة كرة للسلة ضمن النادي
* إنشاء صالة خاصة للعبة الباليهيد



قدم الاتفاق



قدم الاهلي

بعد موافقة امير الشباب

هـ الساعة العاشرة صباحا يتم خلاله اجراء القرعة ومناقشة الامور الفنية واذا كان الموعد المقترح لبدء الدورة سيكون ١٦ من ذي القعدة الجدير بالذكر بان هذه الدورة تقام على كأس سمو الامير فيصل بن فهد وتأتي ضمن مشاركيات رعاية الشباب في أنشطة المصيف بعسير والتي يوليها صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وسمو نائبه الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز جل اهتمامهما

ابها - يحيى الشويحي بعد موافقة سمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على اقامة دورة ابها الصيفية فقد بات في حكم المؤكد موافقة كل من اندية الهلال - الاهلي - الشباب - الاتفاق - الرائد - الطائي بالانضمام الى منتخب اندية عسير والمكان من اندية التابعة لمكتب رعاية الشباب بابها على المشاركة ذكر ذلك في دورة ابها الصيفية .. محمد قاسم عسيري مدير مكتب رعاية الشباب بالنيابة واضاف بانته سيقدم اجتماعا تحضيريا لندوة الفرق المشاركة بفسنق انتركونتينتال السودة يوم الخميس ١٤٠٦/٧/٢٧

يودريكه يعطي من ركبته يودريكه مهاجم الفريق المغربي عزيز يودريكه من الام غصنوف مرمزة في ركبته اليسرى وسجري له عليه جراحية عقب انتهاء المعسكر من مباريات كأس العالم لكرة القدم .. وذكر يودريكه (٢٦ عاما) انه يعاني من تلك المشكلة منذ حوالي ثلاثة اشهر ويوجد صعوبة في الاستدارة وتشنج الكفة .. وقال : انها مشكلة ولكنني استطيع ان لعب واتدرب بشكل عادي بشرط ان ارتدي رباطا واقيا .. ولكنني سأحتاج الى الذهاب الى جراح ومن المحتمل اجراء عملية جراحية عقب عودتي الى الوطن ..

اليوم اتهامي يتجه الى نجران ليلعب مع الأخذود

محمد هادي حاج - سامطة : يواصل نادي اتهامي بجل جيزان استعداداته المكثفة في معسكره الحالي الذي يقام بمدينة ابها والذي كان قد بدأ في ثاني ايام عيد الفطر المبارك استعدادا لخوض التصفيات التمهيدية لدورة الصعود المقرر اقامتها في الاحساء خلال الشهر القادم

وقد انتظم جميع لاعبي الفريق واكثروا تدريباتهم على الخروج بتجربة مشددة خلال الدورة .. هذا وسيتجه صباح اليوم الثلاثاء افراد فريق اتهامي الى مدينة نجران ليلعبوا مع نادي الأخذود بطل نجران عصر غد الاربعاء على ملعب المركز الرياضي بنادي الأخذود في اولى مباريات التصفيات



الترجي التونسي

الترجي بطل كأس تونس

حصل فريق الترجي الرياضي على بطولة كأس تونس لكرة القدم بعد فوزه على فريق « النادي الافريقي » في المباراة التي دارت بينهما مساء أمس الاول في تصفيات الدور النهائي للبطولة وذلك بضرربات الجزاء الترجيحية بثلاث اهداف لهف واحد ولم يشك اي من الفريقين طوال المباراة التي حضرها الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة وجماهير من المتفرجين يقف ٥٠٠ الف شخص من تحقيق اي هدف

وجدير بالذكر ان هذه خامس مرة يفوز فيها فريق الترجي الرياضي بكأس تونس منذ عام ١٩٥٦ تاريخ استقلال تونس وكانت اخر مرة فاز فيها بالكأس عام ١٩٨٠

حطين يستعد لدورى منطقة حيران

محمد هادي حاج - سلمة عقد اعضاء مجلس الادارة بنادي حطين بمنطقة حيران اجتماعا هاما تم خلاله مناقشة اوضاع النادي في الموسم المنصرم والاستعداد للمباراة مع جميع الاندية المختلفة للمشاركة في دوري المنطقة مع ايجاد الطرق الكفيلة برفع مستوى الانشطة بالنادي وقد تقرر الاتي :
* استقدام مدرب جديد للفريق الاول لكرة القدم
* بدء تدريبات الفريق الاول لكرة القدم في منتصف الشهر الحالي
* تهيئة لمة كرة للسلة ضمن النادي
* إنشاء صالة خاصة للعبة الباليهيد



الترجي التونسي

الترجي بطل كأس تونس

حصل فريق الترجي الرياضي على بطولة كأس تونس لكرة القدم بعد فوزه على فريق « النادي الافريقي » في المباراة التي دارت بينهما مساء أمس الاول في تصفيات الدور النهائي للبطولة وذلك بضرربات الجزاء الترجيحية بثلاث اهداف لهف واحد ولم يشك اي من الفريقين طوال المباراة التي حضرها الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة وجماهير من المتفرجين يقف ٥٠٠ الف شخص من تحقيق اي هدف

وجدير بالذكر ان هذه خامس مرة يفوز فيها فريق الترجي الرياضي بكأس تونس منذ عام ١٩٥٦ تاريخ استقلال تونس وكانت اخر مرة فاز فيها بالكأس عام ١٩٨٠

حطين يستعد لدورى منطقة حيران

محمد هادي حاج - سلمة عقد اعضاء مجلس الادارة بنادي حطين بمنطقة حيران اجتماعا هاما تم خلاله مناقشة اوضاع النادي في الموسم المنصرم والاستعداد للمباراة مع جميع الاندية المختلفة للمشاركة في دوري المنطقة مع ايجاد الطرق الكفيلة برفع مستوى الانشطة بالنادي وقد تقرر الاتي :
* استقدام مدرب جديد للفريق الاول لكرة القدم
* بدء تدريبات الفريق الاول لكرة القدم في منتصف الشهر الحالي
* تهيئة لمة كرة للسلة ضمن النادي
* إنشاء صالة خاصة للعبة الباليهيد



قدم الاتفاق

قسي اروع لقاءات البطولة حتى الآن

*** الفريق البلجيكي .. بفجر غضبه المكبوت في الشباك الويفيتية ..**
*** تكتيك هجومي مضاد .. وسيطرة تقنية على وسط الميدان تحقق الفوز الكبير**

بدر الغانمي - جدة

ظفنه السوفيت ربيعا ملونا فكان خريفا وخريفا ملينا بالدراما غير المتوقعة ملينا بحالات الإخفاق القاتلة .. شيء من المنطق يقول لا غير معقول ما حدث .. وشيء من الترابيات يقول يقول نعم لماذا ... لانتا في عالم الكرة المستديرة .. عالم مجنون لا مكان فيه لدوام أو استمرارية .. عالم لا يعرف صدقيا له سوى أسلوبية التعامل السليم للوصول الى الهدف تعمل ليس فيه ارضاء لشدة العين فقط .. بل ونش في ارقام سرية تفتح ابواب الفوز والتقدم لمن يملك مفتاح التعامل ..

هل كان الروس على موعد مع النصر في صورة الفريق البلجيكي المتكامل المتعدد ليطفي شعور الامم الوردية ويقتل الفرحة الروسية في مهدها وهي تتسلق درجات الصعود نحو العرش العالمي عطفاً على ابداعاتها الزلية المثيرة

بالدور الاول .. لقاء الاساس يحمل في ثناياه عبر وعظمت للنشء الصاعد ولحمى الكرة المستديرة فجر فيه البلجيكيون حواجز الياس التي كانت تعصف بهم من الدور الاول واعادوا تشكيل وجه البطولة من جديد بعرضهم الفني المدهش وفوزهم التاريخي الكبير الذي نوهت عليه في التحليل المسبق للمباراة كون الفريق يملك مواهب تتقوى مهاريا على الروس ولكنهم لم تخرج من اطارها الفني خزينتها واطاقتها الكاملة وكاتي بالفريق البلجيكي كان يتحيز الفرصة ليجر غضبه المكبوت في وجه

اللاعب الروسي في لقاء يحمل من الروعة والسحر الكروي ما يستحق ان يعطيه الاضواء في المستوى العام لمباريات البطولة حتى الآن .. تكتيك بلجيكي افرد كذا خارقا لدرب الفريق تاتي

وقدرة انجازية لاعبي فريه في تطبيق خطة المباراة فاسلوب الضغط المباشر على مرعى الفريق البلجيكي كان متوقفا لاستراتيجية الروس بهذا السلوب المتحيز ولكنهم لم يفسحوا في حسابهم اداء

مشابها لاداهم وقائلا لاسلوبهم تمثل في اندفاع الفريق البلجيكي بهجمات مررة بعدد كبير من المهاجمين وحمل خمسة لاعبين مع مساندة وسطية ووقاية

بفاعلية صارمة على الاجنحة الروسية الامر الذي كشف الدفاع الروسي مارا واستطاع كيرانتز وليكنيتسكي وسيفوف فتح الثغرات بصورة دائمة في الدفاع الروسي واستغلال المستوى السيره الحارس

داسيفف وكاته يلعب للمرة الاولى بالموسم .. في الوقت نفسه لم يكن الفريق السوفيتي يستحق الضخامة بهذه الصورة المؤلة فقد كان الاكثر

والانسرع وصولا للرعي البلجيكي الا ان العوائق الدفاعية للبلجيكي وقتت سدا منها يحرسها نجم المباراة الاول بفاف

الحارس البلجيكي الذي عصر خبرته الدولية عصرا وتفنن في الذود عن مرماه

بأمانة وواقعية .. الحظ السيره ساند ووقف عاكسا امام بعض الكرات الروسية فيما استمر البلجيكيون مجاهدين

للمرارة الناجمة بكل تركيز وتمكن الوسط البلجيكي واستطاع ان يفرض هويته على المباراة بعد الهدف الاول

لروسيا في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول وتحكم في عليه التوازن الدفاعي والهجومية ويرسمه الجهد البدني

والاندرك واسانيان في الدور الثالث

الهدف الثاني لروسيا سجله بيلانوف في الدقيقة ٧٠ من المباراة

هدف الثالث لبلجيكا سجله كولنز في الدقيقة ٧٦ من المباراة

الهدف الرابع لبلجيكا سجله كلاسين في الدقيقة ١٠٩ من الوقت الاضافي

الهدف الثالث لروسيا سجله بيلانوف في الدقيقة ١١٠ من الوقت الاضافي

بشخصية جزة .. وبذلك يشارك بيلانوف برصيد اربعة اهداف الكبار والتربلي

على راس مداف البطولة .. الفريق البلجيكي سيقتل الفائز من لقاء

الاندرك واسانيان في الدور الثالث

الهدف الثاني لروسيا سجله بيلانوف في الدقيقة ٧٠ من المباراة

هدف الثالث لبلجيكا سجله كولنز في الدقيقة ٧٦ من المباراة

الهدف الرابع لبلجيكا سجله كلاسين في الدقيقة ١٠٩ من الوقت الاضافي

الهدف الثالث لروسيا سجله بيلانوف في الدقيقة ١١٠ من الوقت الاضافي

بشخصية جزة .. وبذلك يشارك بيلانوف برصيد اربعة اهداف الكبار والتربلي

على راس مداف البطولة .. الفريق البلجيكي سيقتل الفائز من لقاء

الاندرك واسانيان في الدور الثالث



الامير فيصل بن فهد

استعدادا للمشاركة الخارجية :

* اتحاد الالعاب المائية يقيم معسكراته في الدمام وجدة

مشاركة دولة الامارات

قسي ٤ مسابقات

للدورة الاسبوعية

العربية المتحدة المشاركة في دورة

الالعاب الاسبوعية العاشرة التي ستقام

في سبيل خلال شهر سبتمبر القادم في

اربعة ليات هي كرة القدم وتتنس الطاولة

والعاب القوى والسباحة ..

كما وافقت اللجنة الاولمبية خلال

اجتماع عقده الليلة الماضية على

المشاركة في البطولة العربية الثالثة

الشباب في كرة السلة التي ستقام في

القاهرة في اغسطس القادم وعلى طلب

اتحاد القوى لاستضافة البطولة الاولى

لدول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية لاختراق الضاحية خلال شهر

ديسمبر لعام ١٩٨٧ .. كما وافقت اللجنة

الاولمبية على استضافة البطولة الثالثة

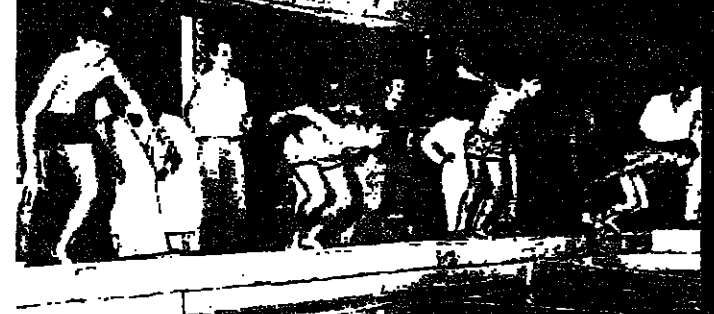
للمنتخبات الوطنية للاشبال لدول مجلس

التعاون خلال صيف عام ١٩٨٧م

بالاضافة الى المشاركة في بطولة فلسطين

الاربعة للمنتخبات التي ستقام في دمشق

اغسطس القادم ..



اللاعبين (من الوسط) مشعل

القدهي - علي عون - محمد

السمركي - وائل جودت - نائل

العنبر - عادل الصفيان - عمر عطية

نايف العتيبي - بندر الراشد -

منذر الغر - وحدي جودت ابراهيم

(من الغربية) هتان

طاهر - علي عسيري (ومن

الشرقية) محمد الوهيبي - زكريا

حجاب - يوسف حجاب - زكريا

المعلم ..

توزيع جديد لأنشطة الاتحادات على الصالات المغلقة الاستفادة من صالات الاندية عند الحاجة

الرياض - محمد العويس
 اصدر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب قرارا يقضي بتوزيع الصالات الرياضية على أنشطة الاتحادات الرياضية للموسم الرياضي ١٤٠٧/١٤٠٦ ويهدف هذا القرار الى تنسيق المسابقات والمباريات الرياضية منعا لحدوث تضارب في مواعيدها

الرياض - محمد العويس
 كما تضمن القرار السماح للاتحادات الرياضية بالاستفادة بصالات

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

ابطال العالم

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

تبدأ بطولة كاس العالم السابعة للبيز في بكين في الفترة من أغسطس حتى الأول من سبتمبر

رومينيجه لن يشارك امام المغرب

من اصحاب تحول دون تديرهما .. المغاربة آخر راحه عاد الفريق المغربي الى محل اقامته في سبيرو .. وكان اللاعبين يفضون تغيير الفندق لمسح الغبار ولكن الامر لم يكن متصفا وقد تدرب الفريق صباح يوم الاحد الماضي قبل ان يسحبوا احرارا فترة بعد الظهور

زيادة اندية القسم الوطني التونسي الى ١٦ فريقا

قرر الاتحاد التونسي لكرة القدم زيادة اندية القسم الوطني الى ١٦ فريقا بدلا من ١٤ فريقا في الوقت الحالي وذلك اختيارا من قِبل الاتحاد التونسي لكرة القدم برئاسة الدكتور حامد القروي وزير الشباب والرياضة ..

وجدير بالذكر ان اندية كرة القدم في تونس تنقسم الى ثلاث درجات اندية الدرجة الاولى ويطلق عليها اسم اندية القسم الوطني .. ويتم من بينها اختيار عناصر المنتخب الوطني ودرجة ثانية ويطلق عليها اسم اندية القسم الشرطي .. ويضم ١٢ فريقا ثم درجة ثالثة ويطلق عليها اسم اندية القسم الثالث ..

وحسب القوانين المعمول بها في اتحاد كرة القدم التونسي فان الفرقين الاخيرين في ترتيب الدوري العام لاندية الدرجة الاولى ينزلان الى الدرجة الثانية فيما يصعد الفرقان الاولان في ترتيب اندية الدرجة الثانية الى اندية الدرجة الاولى وكذلك الامر بالنسبة لاندية الدرجة الثالثة ..

فيما يتعلق بدوري الدرجة الثانية .. الذي يضم حاليا ثلاث مجموعات .. فسوف يضم ست مجموعات اعتبارا من الموسم القادم ..

وتحت وصاية .. الشعب .. انه من الاجراءات التي اتخذتها من اجل النهوض بمستوى بطولة الدوري الوطني الذي انخفض مستواه الى درجة تذكر بالخطر

خلال السنوات الاخيرة .. وما يذكر ان العديد من خبراء كرة القدم ورواد سعادان منتخب المنتخب القومي

والصحف قد انتقدوا على الدوام عدم كفاية الجهود التي تبذل داخل الاندية ..

وفيما يتعلق بدوري الدرجة الثانية .. الذي يضم حاليا ثلاث مجموعات .. فسوف يضم ست مجموعات اعتبارا من الموسم القادم ..

وتحت وصاية .. الشعب .. انه من الاجراءات التي اتخذتها من اجل النهوض بمستوى بطولة الدوري الوطني الذي انخفض مستواه الى درجة تذكر بالخطر

خلال السنوات الاخيرة .. وما يذكر ان العديد من خبراء كرة القدم ورواد سعادان منتخب المنتخب القومي

والصحف قد انتقدوا على الدوام عدم كفاية الجهود التي تبذل داخل الاندية ..

وفيما يتعلق بدوري الدرجة الثانية .. الذي يضم حاليا ثلاث مجموعات .. فسوف يضم ست مجموعات اعتبارا من الموسم القادم ..

وتحت وصاية .. الشعب .. انه من الاجراءات التي اتخذتها من اجل النهوض بمستوى بطولة الدوري الوطني الذي انخفض مستواه الى درجة تذكر بالخطر

خلال السنوات الاخيرة .. وما يذكر ان العديد من خبراء كرة القدم ورواد سعادان منتخب المنتخب القومي

والصحف قد انتقدوا على الدوام عدم كفاية الجهود التي تبذل داخل الاندية ..

وفيما يتعلق بدوري الدرجة الثانية .. الذي يضم حاليا ثلاث مجموعات .. فسوف يضم ست مجموعات اعتبارا من الموسم القادم ..

وتحت وصاية .. الشعب .. انه من الاجراءات التي اتخذتها من اجل النهوض بمستوى بطولة الدوري الوطني الذي انخفض مستواه الى درجة تذكر بالخطر

تنفيذا لقرار وزراء الشباب والرياضة :

الصومال تستضيف معسكر شباب دول مجلس التعاون الخليجي

بدا اجتماع اللجنة التحضيرية لمعسكر شباب دول مجلس التعاون الخليجي اعماله في الرياض صباح امس الاول لبحث الترتيبات النهائية لاقامة المعسكر في الصومال في الشهر المقبل ..

وقالت اللجنة العامة للمجلس ان الاجتماع سيجتمع خلال الاجتماع الذي يستمر يوما واحدا للترتيبات النهائية لاقامة المعسكر في الصومال خلال الفترة من ١٧ الى ٢٠ من الشهر المقبل ومنها توزيع اللجان الخاصة به واعاد

البرنامج اليومي وتأمين متطلبات المعسكر وسفر أعضاء الوفود المشاركة الى الصومال ..

ويشمل برنامج المعسكر على برامج متنوعة من بينها برنامج ترفيهي ورياضي وتقني وكذلك إعلامي عن دول مجلس التعاون الخليجي ..

الرائد يشارك بدورة المصيف

عبدالحامد العمري - بريدة
 وافق المستوفون بإدارة نادي الرائد الرياضي بمدينة بريدة على الاشتراك في دورة المصيف والتي ستقام في ربيع ابها الجميلة ..

صرح بذلك كعطاء عضو مجلس الادارة الاستاذ فهد العلي الريدي الذي اضاف قائلا : باننا الفينا فكرة المعسكر الخارجي بعد الموافقة على المشاركة في هذه المباراة وقال الريدي بان التمارين ستبدأ يوم السبت القادم استعدادا للموسم الرياضي القادم ..

ومن لاعبي الفريق المصيف قال الريدي بان النادي ارسلهم الى القاهرة للعلاج على يد الدكتور الحفاري الذي سبق وان ادى بنجاح تام عملية لاعب الفريق الفلاح هذا ومن جهة اخرى فقد تعاقف النادي مع مدرب الكاراتي المعروف محمد البشايوي والذي سبق ان درب منتخب مقاطعة بورسعيد وهو حاصل على دورة في امريكا ودوره

الآخر في اليابان .. ومن المتوقع ان تبدأ تمارين لاعبي الكاراتي خلال مطلع الاسبوع القادم ..

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

الرياض - محمد العويس
 قرر الاتحاد العربي السعودي للسباحة اقامة معسكرات تدريبية للسباحة والغوص وكرة الماء وذلك استعدادا لشاركة لاعبي السباحة في الدورة المدرسية التي ستقام

نتائج السحب على مسابقة العدد الثالث

من كاميرا
 أول مجلة تديرها امرأة في العالم العربي

الاسم رقم الجائزة
 طه محمد طه ٢٩٢ الأولى
 محمد صالح عذروت ٦٠٦ الثانية
 عاتق عثمان الزهراني ٥٠٨ الثالثة
 محمد أحمد عيسى ٥١٢٥ الرابعة
 سعاد سعيدات سعيد ٦٦٦٩ الخامسة
 حسين موصلاز ودمه دلمان ١٨٢٥ السادسة
 سارة باكير عبد القام ٢٩٥٩ السابعة
 والم عبيد سعيد الحزام ٢٦٤ الثامنة
 حسن محمد عبد القادر ١٦٩ التاسعة
 عاصم عبد الرحمن بروس ٦٥٠٦ العاشرة

الاسم رقم الجائزة
 طه محمد طه ٢٩٢ الأولى
 محمد صالح عذروت ٦٠٦ الثانية
 عاتق عثمان الزهراني ٥٠٨ الثالثة
 محمد أحمد عيسى ٥١٢٥ الرابعة
 سعاد سعيدات سعيد ٦٦٦٩ الخامسة
 حسين موصلاز ودمه دلمان ١٨٢٥ السادسة
 سارة باكير عبد القام ٢٩٥٩ السابعة
 والم عبيد سعيد الحزام ٢٦٤ الثامنة
 حسن محمد عبد القادر ١٦٩ التاسعة
 عاصم عبد الرحمن بروس ٦٥٠٦ العاشرة

الاسم رقم الجائزة
 طه محمد طه ٢٩٢ الأولى
 محمد صالح عذروت ٦٠٦ الثانية
 عاتق عثمان الزهراني ٥٠٨ الثالثة
 محمد أحمد عيسى ٥١٢٥ الرابعة
 سعاد سعيدات سعيد ٦٦٦٩ الخامسة
 حسين موصلاز ودمه دلمان ١٨٢٥ السادسة
 سارة باكير عبد القام ٢٩٥٩ السابعة
 والم عبيد سعيد الحزام ٢٦٤ الثامنة
 حسن محمد عبد القادر ١٦٩ التاسعة
 عاصم عبد الرحمن بروس ٦٥٠٦ العاشرة

الاسم رقم الجائزة
 طه محمد طه ٢٩٢ الأولى
 محمد صالح عذروت ٦٠٦ الثانية
 عاتق عثمان الزهراني ٥٠٨ الثالثة
 محمد أحمد عيسى ٥١٢٥ الرابعة
 سعاد سعيدات سعيد ٦٦٦٩ الخامسة
 حسين موصلاز ودمه دلمان ١٨٢٥ السادسة
 سارة باكير عبد القام ٢٩٥٩ السابعة
 والم عبيد سعيد الحزام ٢٦٤ الثامنة
 حسن محمد عبد القادر ١٦٩ التاسعة
 عاصم عبد الرحمن بروس ٦٥٠٦ العاشرة

الاسم رقم الجائزة
 طه محمد طه ٢٩٢ الأولى
 محمد صالح عذروت ٦٠٦ الثانية
 عاتق عثمان الزهراني ٥٠٨ الثالثة
 محمد أحمد عيسى ٥١٢٥ الرابعة
 سعاد سعيدات سعيد ٦٦٦٩ الخامسة
 حسين موصلاز ودمه دلمان ١٨٢٥ السادسة
 سارة باكير عبد القام ٢٩٥٩ السابعة



SAUDI GAZETTE

التغطية الشاملة للأحداث العالمية والمحلية

تصدر باللغة الإنجليزية

كاميرا



محطات إخبارية

● الأستاذ طلال غلب المجلد مدير عام نادي شباب الحرس الوطني بالرياض يشرع بعد عودته من القصيم وقضاء علة عيد الفطر المبارك بصحة جيدة ..

كلام

● لذي كين صرحا بمكث منذ البداية فاني اعلن انني ضد الزواج من غير بنات بلدي (عربي) ..

● الأستاذ محمد العلي الفاي وزير العمل والشؤون الاجتماعية عاد الى الرياض الليلة قبل الماضية قادا من جنيف بعد ان راس وفد المملكة الى اجتماعات الدورة الثانية والسبعين لؤتمر منظمات العمل العالمية التي اختتمت مؤخرا ..

● الأستاذ محمد صالح الدين الكاتب بوشعيب مدير الشؤون الدينية بجمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية اعرب فيها عن شكره وتقديره للجهود التي تقوم بها الحكومة الجزائرية في الحفاظ على الشريعة الاسلامية واحياء رسالة المسجد ..

● الأستاذ محمد صالح الدين الكاتب بوشعيب مدير الشؤون الدينية بجمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية اعرب فيها عن شكره وتقديره للجهود التي تقوم بها الحكومة الجزائرية في الحفاظ على الشريعة الاسلامية واحياء رسالة المسجد ..

● الأستاذ محمد صالح الدين الكاتب بوشعيب مدير الشؤون الدينية بجمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية اعرب فيها عن شكره وتقديره للجهود التي تقوم بها الحكومة الجزائرية في الحفاظ على الشريعة الاسلامية واحياء رسالة المسجد ..

● الأستاذ محمد صالح الدين الكاتب بوشعيب مدير الشؤون الدينية بجمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية اعرب فيها عن شكره وتقديره للجهود التي تقوم بها الحكومة الجزائرية في الحفاظ على الشريعة الاسلامية واحياء رسالة المسجد ..

● الأستاذ محمد صالح الدين الكاتب بوشعيب مدير الشؤون الدينية بجمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية اعرب فيها عن شكره وتقديره للجهود التي تقوم بها الحكومة الجزائرية في الحفاظ على الشريعة الاسلامية واحياء رسالة المسجد ..

● الأستاذ محمد صالح الدين الكاتب بوشعيب مدير الشؤون الدينية بجمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية اعرب فيها عن شكره وتقديره للجهود التي تقوم بها الحكومة الجزائرية في الحفاظ على الشريعة الاسلامية واحياء رسالة المسجد ..

● الأستاذ محمد صالح الدين الكاتب بوشعيب مدير الشؤون الدينية بجمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية اعرب فيها عن شكره وتقديره للجهود التي تقوم بها الحكومة الجزائرية في الحفاظ على الشريعة الاسلامية واحياء رسالة المسجد ..

الخط

● الو .. معالي وزير التجارة ..

● سؤال .. فروع وزارة التجارة في كل مدينة من مهنها الرئيسية محاربة الجشع والفساد في الاسعار ..

● سؤال .. طبعيا لا يتعد ان يكون هناك تقصير من جانب المواطنين في هذا الاتجاه ..

● سؤال .. نعم .. ولكن لا شك بان الوزارة قادرة على تحديد شعيرة معينة للمسلح لا لاجور المحلات ..

● سؤال .. معذرة .. اذا قلنا ان اساليب المكافحة في المناطق الحضرية تحتاج الى اعادة ترميم لضمان فعاليتها بشكل جيد ..

● سؤال .. معذرة .. اذا قلنا ان اساليب المكافحة في المناطق الحضرية تحتاج الى اعادة ترميم لضمان فعاليتها بشكل جيد ..

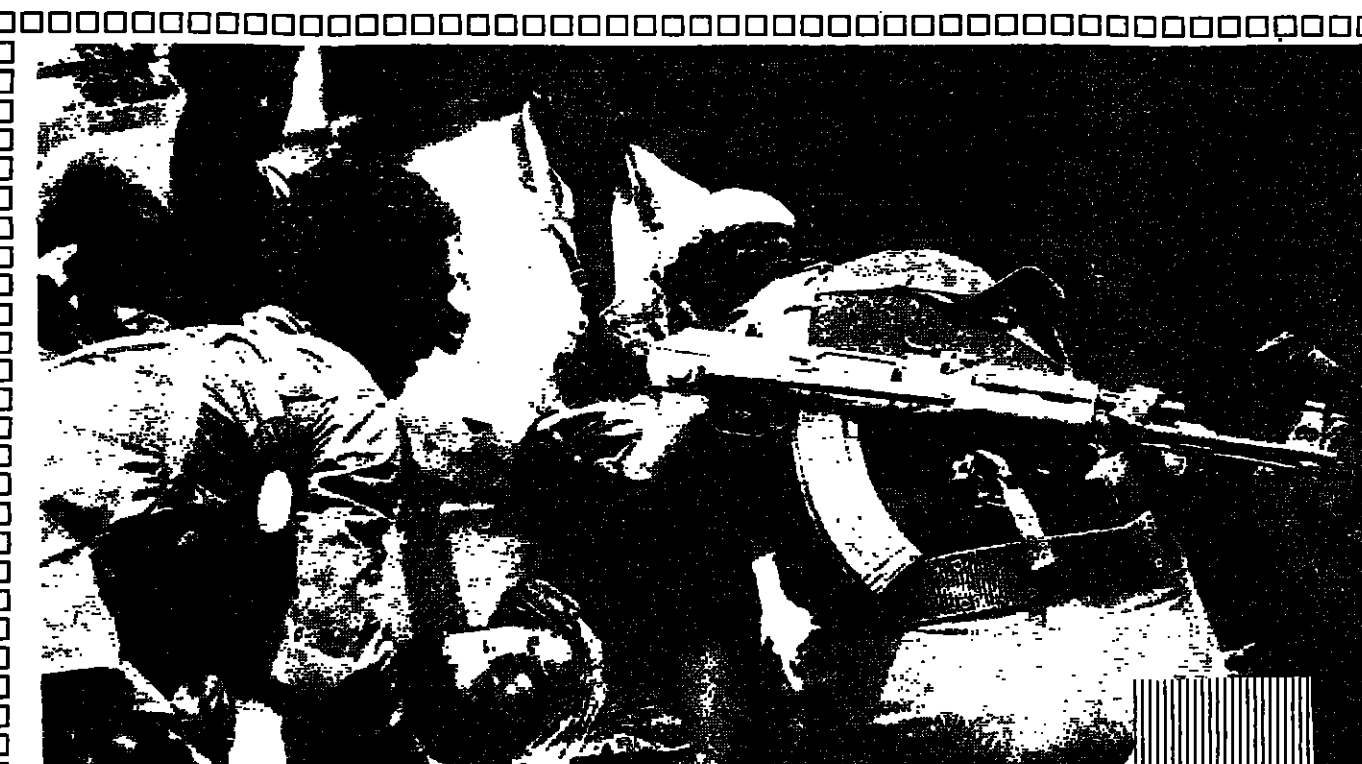
● سؤال .. معذرة .. اذا قلنا ان اساليب المكافحة في المناطق الحضرية تحتاج الى اعادة ترميم لضمان فعاليتها بشكل جيد ..

● سؤال .. معذرة .. اذا قلنا ان اساليب المكافحة في المناطق الحضرية تحتاج الى اعادة ترميم لضمان فعاليتها بشكل جيد ..

● سؤال .. معذرة .. اذا قلنا ان اساليب المكافحة في المناطق الحضرية تحتاج الى اعادة ترميم لضمان فعاليتها بشكل جيد ..

● سؤال .. معذرة .. اذا قلنا ان اساليب المكافحة في المناطق الحضرية تحتاج الى اعادة ترميم لضمان فعاليتها بشكل جيد ..

● سؤال .. معذرة .. اذا قلنا ان اساليب المكافحة في المناطق الحضرية تحتاج الى اعادة ترميم لضمان فعاليتها بشكل جيد ..



صورة معمرة من أحداث الطريق الجديدة في بيروت الغربية، التي تمثل جريحا من حركة .. اهل .. أثناء الماركة التي استمرت حوالي ٤٨ ساعة وانتهت بسيطرة .. اهل .. على حركة ٦ شباط ..

جلالة الملك يوجه بالطلاق أسماء الصحابة على شوارع مكة المكرمة

عبدالله حسين (مكة المكرمة) وجه خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز القدي امين العاصمة المقدسة بتغيير سمي شارع ابن خلدون بمدخل مكة المكرمة الى شارع ام القرى باعتباره من اكبر شوارع العاصمة وأحد المداخل الرئيسية لها ..

وقد جاءت تسمية الشوارع الجديدة على الامانة على الشرح بالتفصيل من امين العاصمة المقدسة بتغيير سمي شارع ابن خلدون بمدخل مكة المكرمة الى شارع ام القرى باعتباره من اكبر شوارع العاصمة وأحد المداخل الرئيسية لها ..

وقد جاءت تسمية الشوارع الجديدة على الامانة على الشرح بالتفصيل من امين العاصمة المقدسة بتغيير سمي شارع ابن خلدون بمدخل مكة المكرمة الى شارع ام القرى باعتباره من اكبر شوارع العاصمة وأحد المداخل الرئيسية لها ..

وقد جاءت تسمية الشوارع الجديدة على الامانة على الشرح بالتفصيل من امين العاصمة المقدسة بتغيير سمي شارع ابن خلدون بمدخل مكة المكرمة الى شارع ام القرى باعتباره من اكبر شوارع العاصمة وأحد المداخل الرئيسية لها ..

وقد جاءت تسمية الشوارع الجديدة على الامانة على الشرح بالتفصيل من امين العاصمة المقدسة بتغيير سمي شارع ابن خلدون بمدخل مكة المكرمة الى شارع ام القرى باعتباره من اكبر شوارع العاصمة وأحد المداخل الرئيسية لها ..

وقد جاءت تسمية الشوارع الجديدة على الامانة على الشرح بالتفصيل من امين العاصمة المقدسة بتغيير سمي شارع ابن خلدون بمدخل مكة المكرمة الى شارع ام القرى باعتباره من اكبر شوارع العاصمة وأحد المداخل الرئيسية لها ..

وقد جاءت تسمية الشوارع الجديدة على الامانة على الشرح بالتفصيل من امين العاصمة المقدسة بتغيير سمي شارع ابن خلدون بمدخل مكة المكرمة الى شارع ام القرى باعتباره من اكبر شوارع العاصمة وأحد المداخل الرئيسية لها ..

وقد جاءت تسمية الشوارع الجديدة على الامانة على الشرح بالتفصيل من امين العاصمة المقدسة بتغيير سمي شارع ابن خلدون بمدخل مكة المكرمة الى شارع ام القرى باعتباره من اكبر شوارع العاصمة وأحد المداخل الرئيسية لها ..

وقد جاءت تسمية الشوارع الجديدة على الامانة على الشرح بالتفصيل من امين العاصمة المقدسة بتغيير سمي شارع ابن خلدون بمدخل مكة المكرمة الى شارع ام القرى باعتباره من اكبر شوارع العاصمة وأحد المداخل الرئيسية لها ..

وقد جاءت تسمية الشوارع الجديدة على الامانة على الشرح بالتفصيل من امين العاصمة المقدسة بتغيير سمي شارع ابن خلدون بمدخل مكة المكرمة الى شارع ام القرى باعتباره من اكبر شوارع العاصمة وأحد المداخل الرئيسية لها ..

أمير الشرقية يكرم سمو النائب الثاني

سعيد الزهراني (الدمام) اقام صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية مساء أمس بقر الامارة حفل ..

وقد حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .. وجمع غير من المواطنين ..

وقد حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .. وجمع غير من المواطنين ..

وقد حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .. وجمع غير من المواطنين ..

وقد حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .. وجمع غير من المواطنين ..

وقد حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .. وجمع غير من المواطنين ..

وقد حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .. وجمع غير من المواطنين ..

وقد حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .. وجمع غير من المواطنين ..

وقد حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .. وجمع غير من المواطنين ..

وقد حضر الحفل عدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .. وجمع غير من المواطنين ..